

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U000419

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-03-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Юрченко Оксана Олександрівна

2. Yurchenko Oksana Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-01-2017

Спеціальність за освітою: 8.02030201

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.001.20

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 03.19.21

**Тема дисертації:**

1. Символіка чисел в духовній культурі православного соціуму українських земель в XIV- початку XVIII століть
2. Number symbolism in the spiritual culture of the orthodox society on the lands of Ukraine in XIV- early XVIII centuries

**Реферат:**

1. Дисертація є самостійним науковим дослідженням, присвяченим вивченню концепту числового символізму як складової світосприйняття людності українських земель в XIV - початку XVIII століть. Актуальність теми обумовлена необхідністю комплексного підходу до реконструкції історичного минулого, важливим елементом якого є система цінностей та народна культура. Автор розкриває та систематизує наявні зрізи семантичної природи чисел на прикладі пам'яток білорусько-литовського, українського, козацького літописання, українських історичних дум та пропонує нову систему вивчення особливостей числового символізму. Поглибивши уявлення про досліджуване явище, розкривши його нові грані, автором було виділено основні контексти побутування зазначених чисел та природу їх ідейно-образного та

художнього навантаження.

2. This thesis is an independent scientific research on the concept of number symbolism as a part of society's worldview on the lands of Ukraine in XIV- early XVIII centuries. Spiritual culture of the Middle Ages and Early modern time is an important component when comprehensively reconstructing those time periods. Spiritual culture was reflecting the historical time and its specifics, and values, moral and ideological orientation. The system of the worldview of the orthodox society on the lands of Ukraine in XIV - early XVIII centuries might help to understand the essence of phenomenas, events, and priority directions of public opinion. Therefore, the number symbolism appears essential from the scientific point of view. It served as a tool of identification, as well as a fundamental method of expressing reality. This unique system was the tool of identification, the fundamental method of expressing reality. A unique system was formed with the elements, which over time have become traditional and build a basis of international communication space that goes far beyond everyday speech.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Короткий Віктор Андрійович
2. Korotkyj Viktor Andriyovych

**Кваліфікація:** д.і.н., 07.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Щербак Віталій Олексійович
2. Щербак Віталій Олексійович

**Кваліфікація:** д.і.н., 07.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Нетудихаткін Ігор Анатолійович
2. Нетудихаткін Ігор Анатолійович

**Кваліфікація:** к.і.н., 07.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Колесник Віктор Федорович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Колесник Віктор Федорович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.