Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U004029

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-10-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шмельова Тетяна Всеволодівна
2. Shmelyova Tetyana Vsevolodivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-09-2008

Спеціальність за освітою: 2121

Місце роботи здобувача: Житомирський державний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125208

Місцезнаходження: 10008, м. Житомир, вул. В. Бердичівська, 40

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 14.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Житомирський державний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125208

Місцезнаходження: 10008, м. Житомир, вул. В. Бердичівська, 40

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.07

Тема дисертації:

1. Підготовка майбутніх учителів до формування естетичного світосприймання в молодших школярів

2. The prospective teachers preparation for the formation of aesthetic world perception with junior pupils

Реферат/анотація:

1. Дисертаційна робота є теоретико-експериментальним дослідженням процесу підготовки майбутніх учителів до формування естетичного світосприймання в молодших школярів за допомогою творів живопису. У роботі з'ясовано сутнісну характеристику базових понять дослідження „естетичне світосприймання", „естетичне світосприймання молодших школярів"; проаналізовано сучасний стан проблеми формування естетичного світосприймання особистості в практиці підготовки студентів педагогічних факультетів; розроблено, теоретично обґрунтовано й експериментально перевірено модель підготовки майбутніх учителів до формування естетичного світосприймання в молодших школярів за допомогою творів живопису та ефективних педагогічних умов її реалізації в навчально-виховному процесі ВНЗ. Для оцінки ефективності розробленої моделі виділено відповідні критерії: когнітивний, афективний, результативний, світоглядний, їх показники, рівні (низький, середній, високий) та охарактеризовано їх. У процесі експериментального дослідження визначено узагальнені оцінки професійних якостей, знань, умінь студентів контрольної та експериментальної груп. Розроблено та впроваджено в навчальний процес методичні рекомендації щодо

вивчення в межах навчального предмета „Образотворче мистецтво з методикою викладання” розділу „Історія образотворчого мистецтва (живопис)”. Основні результати дослідження впроваджено в навчальний процес педагогічних факультетів вищих навчальних закладів.

2. The work is dedicated to theoretic and experimental research of the prospective teachers' preparation to form junior pupils' aesthetic world perception with the help of works of arts. The work investigates the nature and the structure of notion “aesthetic world perception”, the peculiars of junior pupils' aesthetic world perception. The research theoretically proves and experimentally checks the model of prospective teachers' preparation and determines the components of their readiness to this process. Experimental investigations define the level of professional qualities, knowledge and experimental groups. The methodical recommendations for studying “The History of Arts” in the course of the subject “The Methods of Teaching Arts” are introduced. It is proved that model offered increases the level of prospective teachers' preparation for the formation of junior pupils' aesthetic world perception with the help of works of arts.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дем’янчук Олександр Никанорович

2. Dem’yanchuk O.N. .

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Орлов В.Ф.

2. Орлов В.Ф.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Люріна Т.І.

2. Люріна Т.І.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Саух П.Ю.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Саух П.Ю.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.