Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U005267

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-07-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Даракчі Максим Іванович
2. Darakchi Maksym Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-11-2014

Спеціальність за освітою: 7.01010301

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: 68610, м.Ізмаїл, вул.Рєпіна,12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Повість О.І. Купріна "Суламіф": інтертекстуальні виміри

2. The Story by A.I. Kuprin Shulamith: Intertextual Dimensions.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - повість О. Купріна "Суламіф"; біблійні книги "Пісня пісень Соломона", "Третя книга Царств", "Книга Екклезіаста", Євангелія, східні легенди про царя Соломона, твори французької та російської літератури ІІ половини ХІХ - початку ХХ ст. Мета - розкриття змісту контексту, претекстів та інтертекстем повісті О.І. Купріна "Суламіф". Методи - інтертекстуальний та інтермедіальний, герменевтичний та порівняльно-історичний. У процесі вивчення специфіки інтертекстуального поля повісті "Суламіф" було з'ясовано, що цей художній твір представляє собою літературний неоміф та поєднує в собі декілька типів транстекстуальних відношень, характерних для літератури Срібної доби: паратекстуальність, метатекстуальність та інтертекстуальність. Доведено, що повість "Суламіф" є органічною частиною складних літературних взаємодій перехідної доби. В гармонійному транстекстуальному континуумі твору співіснують трансформовані біблійні, античні, єгипетські, ефіопські, індуїстські й ісламістські інтертекстеми, які підкреслюють своєрідність творчого методу та варіативність культурних кодів у творчості письменника. Сфера - навчальний процес.

2. Object - the "Shulamith" story by A.Kuprin; biblical books: "Song of Solomon", "The Third Book of Kings", "The Book of Ecclesiastes", the Gospel, oriental legends about king Solomon, the works of the French and Russian literature of the second half of XIX - early XX century. Objective - reveal of context, pretext and intertext of the Shulamith short story by A. Kuprin. Methods - intertextual and intermedial, hermeneutic and comparative-historical. In the process of studying the specifics of the Shulamith story's intertextual field it was determined that this artwork is a literary neo-myth which combines several types of transtextual relations, typical for the Silver Age literature: paratextual, metatextual and intertextual. It was proved that the Shulamith story is an integral part of the complex interactions of literary transitional period. In a harmonious transtextual continuum of the story transformed biblical, ancient, Egyptian, Ethiopian, Hindu and Islamic intertextemes coexist and emphasize the uniqueness of the creative method and variety of cultural codes in the writer's works. Field - teaching and learning activities.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савоськіна Тетяна Олексіївна
2. Savos'kina Tetiana Oleksijivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колінько Олена Петрівна

2. Колінько Олена Петрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Галкіна Яна Вікторівна

2. Галкіна Яна Вікторівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.