Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U002771

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бучковська Олена Юріївна

2. Buchkovs'ka Olena

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-05-2015

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: 33028, м. Рівне, вул. Ст. Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.27

Тема дисертації:

1. Діалог як детермінанта міжкультурної взаємодії

2. Dialogue as the Determinant of the Intercultural Interaction.

Реферат/анотація:

1. У дисертаційній роботі досліджено особливості розвитку діалогу як детермінанти міжкультурної взаємодії. Виявлено, що парадигма діалогічності та її когнітивна складова, стає визначальною рисою сучасної теорії і практики соціокультурної взаємодії. Комплексно проаналізовано сучасні наукові підходи у вивченні міжкультурного діалогу. Висвітлено особливості міжкультурної взаємодії у процесі глобалізації, обґрунтовано виникнення міжкультурних бар'єрів та шляхи їх подолання. Зазначено, що стійка тенденція поширення міжкультурних зв'язків і відносин як у середині окремої людської спільноти, так і на міждержавному рівні, обумовлює необхідність та важливість оволодіння мистецтвом міжкультурної комунікації. Проаналізовано сучасну міжнародну українську практику міжкультурного діалогу, зокрема: українсько-польський, українсько-французький, українсько-німецький, українсько-англійський, українсько-американський, українсько-канадський міжкультурний діалог. Доведено, що проблема формування сучасної міжкультурної взаємодії є актуальною для всіх поліетнокультурних країн і суспільств.

2. The thesis studied the peculiarities of dialogue development as the determinant of the intercultural interaction. Modern scientific approaches in the study of intercultural dialogue were comprehensive analyzed. Detected, that the dialogue model and its cognitive component becomes a defining feature of modern theory and practice of social and inter cultural interaction. Illustrated the features of intercultural interaction in the process of globalization, substantiated the origination of intercultural barriers and the ways to overcome them. Indicated, that a steady trend of spreading of intercultural conjunctions and relations both inside the individual human community and at the international level specifies the necessity and importance of mastering the art of intercultural communication. Analyzed contemporary international Ukrainian practice in the intercultural dialogue, particularly: Ukrainian-Polish, Ukrainian-French, Ukrainian-German, Ukrainian-English, Ukrainian-American, Ukrainian-Canadian intercultural dialogue. Proved that the problem of modern intercultural interaction formation is actual for all poly-ethnocultural countries and societies.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Копієвська Ольга Рафаілівна
2. Kopievska Olga

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сабадаш Юлія Сергіївна

2. Сабадаш Юлія Сергіївна

Кваліфікація: д.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Людмила Олександрівна

2. Поліщук Людмила Олександрівна

Кваліфікація: к.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульгіна Валерія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульгіна Валерія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.