Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001903

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривопишина Анна Сергіївна

2. Kryvopyshyna Anna Serhiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-06-2018

Спеціальність за освітою: Українська мова та література

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.133.03

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська 18/2, м. Київ, Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

Код за ЄДРПОУ: 02125622

Місцезнаходження: бульв. Шевченка, 81, м. Черкаси, Черкаський р-н., Черкаська обл., 18031, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07

Тема дисертації:

1. Масова та елітарна література: природа художності в українському романі початку XXI століття.

2. Mass and elite literature: the nature of art in the Ukrainian novel in the beginning of the twenty-first century.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше системно й комплексно проаналізовано еволюцію естетичної й теоретико-літературної рецепції масової та елітарної літератури, простежено проблемні моменти динаміки інтерпретацій художності та її критеріїв у період постмодернізму. Здійснено спробу переосмислити сутність традиційної ієрархії протиставлення елітарної (високої) та масової (популярної, розважальної) літератури, виробити таку систему стратифікаційного поділу сучасної художньої літератури, що має на меті зняти опозицію «елітарний – масовий». Проаналізовано основні складники художності творів пригодницького та любовного метажанрів, а також сучасних історичних романів, окреслено дискурсивні принципи й вектори формування наративних стратегій в елітарній літературі початку XXI століття. Набули подальшого розвитку підходи до вивчення принципів побудови оповіді в сучасній масовій літературі.

2. The thesis analyzes the evolution of the aesthetic and theoretical and literary reception of mass and elite literature in a holistic way and systematically for the first time, and traces the peculiarities of the dynamics of

artistic interpretations and its criteria. The study of artistic nature made on the material of Ukrainian novels at the beginning of the 21st century provides an opportunity to solve the problems of some scientific concepts and hypotheses that covered the functioning of literary hierarchies and to characterize the main criteria for the distinction between modern mass and elite literature. The main genre-style features of contemporary artistic prose, components of artistic of adventure and love metagenres, as well as contemporary historical novels are elucidated.Further development of approaches to the study of the principles of constructing narratives in modern mass literature and the discursive principles of the narrative structure of elite prose has been acquired.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кавун Лідія Іванівна
2. Kavun Lidiia Ivanivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Філатова Оксана Степанівна

2. Filatova Oksana Stepanivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Башкирова Ольга Миколаївна

2. Bashkyrova Olga Mykolaivna

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бондарева Олена Євгенівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бондарева Олена Євгенівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.