Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U001643

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-04-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козловський Віталій Іванович
2. Kozlovskyi Vitaliy Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-03-2007

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534469

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.051.13

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534469

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Українська народна балада: естетичний аспект.

2. Ukrainian folk ballad: aesthetic aspect.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше комплексно досліджується естетичний аспект народної балади. У роботі використовуються основні категорії естетики - трагічне, драматичне, героїчне. Крізь призму цих понять розглядаються художньо-виражальні особливості уснопоетичних текстів. Пропонується типологічна схема трагічного та героїчного в межах баладного жанру. Звернено увагу на специфіку поетичного вираження зазначених категорій. Акцентується на композиції, мотивах, образах, тропах як естетичних складових ліро-епіки. Проведено докладний аналіз сюжетних конфліктів у баладах, їх мотивацію та способи реалізації у фольклорному творі.

2. The thesis is the first comprehensive research of the aesthetic aspect of the folk ballad. The investigation employs main categories of aesthetics - the tragic, the dramatic and the heroic. The artistic and expressive peculiarities of oral poetic texts are considered in the light of these notions. There is suggested a typological scheme of the tragic and the heroic in the genre of ballad. Special attention is drawn to the specificity of the poetic expression of the mentioned categories. Composition, motifs, images and tropes are highlighted as aesthetic

components of lyrico-epics. A scrupulous analysis of the plot conflicts in the ballads, their motivation and ways of realization in a piece of folklore has been performed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сокіл В.В.
2. Sokil V.V.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Буряк В.Д.
2. Буряк В.Д.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Семенюк Л.С.
2. Семенюк Л.С.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Ільницький М.М.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Ільницький М.М.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.