Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U000186

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-03-1999

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Омельченко Виктория Андреевна
2. Омельченко Виктория Андреевна

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: dashboard/okd.okd_type_names.0

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-12-1998

Спеціальність за освітою: 7.020408

Місце роботи здобувача: Харьковский государственный институт искусств им.И.П.Котляревского

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харьковский государственный институт искусств им.И.П.Котляревского

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.26, 18.41.01

Тема дисертації:

1. Аконфликтность и аконфликтная драматургия в художественной культуре XX столетия европейской традиции /на примере развития музыкального искусства/. Культурологический аспект
2.

Реферат/анотація:

1. Объект исследования: Культурологический аспект драматургических процессов современных музыкальных техник /модальной, серийной, сонорной и техники центра/. Цель исследования: Обоснование позитивных концепций аконфликтности и аконфликтной драматургии. Методы исследования и аппаратура: Этимологический, системный, культурологический, музыковедческий подходы. Теоретические результаты и новизна: Впервые современная музыкальная драматургия исследована как целостный художественно-культурный объект. Практические результаты и новизна: Пополнение терминологического и понятийного аппарата, получение новых методологических принципов культурологического анализа. Предмет и степень внедрения: Учебный процесс вузов культуры, искусств. Сфера (область) использования: Искусствоведение: культурология, музыковедение.
2.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Игнатченко Г.И.
2. Игнатченко Г.И.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бабий Н.Л.
2. Бабий Н.Л.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гулеско И.И.
2. Гулеско И.И.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Айзенштадт В.К.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Айзенштадт В.К.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.