Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U005032

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-12-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельник Тетяна Миколаївна
2. Melnik Tatyana Nikolayevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-12-2006

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Код за ЄДРПОУ: 02125094

Місцезнаходження: м. Вінниця, вул. Острозького,32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.31

Тема дисертації:

1. Фольклорні традиції в творчості В.М.Шукшина

2. Folklore traditions in V.Shukshyn's creative activity

Реферат/анотація:

1. У роботі системно досліджені фольклорні традиції у творчості В.М.Шукшина. Уточнено теоретичне визначення поняття "традиція в літературі", здійснено аналіз фольклорних традицій на різних рівнях художньої прози письменника - тематики, мотивної організації, образної системи, символіки, простору, часу, сюжету, композиції, мови, стилю, жанру. Визначені традиційні теми та мотиви, які знайшли розвиток у спадщині митця (смисл життя, боротьба добра і зла, мандри героя (за істиною, правдою, волею), душа, пошук щастя (долі), туга, самотність, ухід/повернення, життя/смерть, моральне випробування людини та ін.), простежено їх еволюцію у творах письменника різних періодів. Досліджені сюжетні та композиційні моделі усної народної творчості, які творчо використовує В.М.Шукшин. Розглянуті основні групи символів фольклору в творах письменника (явища природи, птахи, тварини, рослини, кольори, числа, абстрактні поняття). У дисертації встановлено місце жанрів усної народної творчості в художній системі митця. Висвітлено вплив фольклору на мову та стиль В.М.Шукшина. Відзначено розмаїття форм засвоєння (алюзія,

ремінісценція, стилізація тощо) та функцій (морально-етична, імагогічна, наративна, жанротвірна, стильова та ін.) фольклорних традицій у творчості письменника. Розкрито значення фольклору для формування художньої концепції митця, розвитку його творчого методу.

2. The folklore traditions in V.Shukshyn's creative activity are systematically investigated in this research paper. The theoretical definition of the concept "tradition in literature" is made more exact, the analysis of folklore traditions on different levels of the writer's activity - themes, motive organization, system of images, symbolism, spaciousness, time, plot, composition, language, style, genre - is made. The traditional themes and motives which were developed in the artist's heritage (the sense of life, the fight of kindness and evil, hero's traveling for truth, fairness, freedom, soul, search for happiness, anguish, loneliness, going away/back, life/death, moral testing of the person, etc.) are defined, their evolution in writer's works of different periods are observed. The folklore models of plot and composition which are used by V.Shukshyn are researched. The basic groups of folklore symbols in writer's creative activity (phenomena of nature, birds, animals, plants, colors, numbers, abstract concepts) are considered. This research paper defines the place of folklore genres in the writer's creative system. The influence of folklore on V.Shukshyn's language and style is reflected. The variety of forms of mastering (allusion, reminiscention, stylization, etc.) and function (moral and ethic, imaginative, narrative, genre made, stylistic etc.) of folklore traditions in the writer's creativity are noted. The significance of folklore informing of artist's creative concept, the development of his creative method are discovered.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколенко Ольга Миколаївна
2. Nikolenko Olga Nikolayevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Киченко Олександр Семенович
2. Киченко Олександр Семенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Свербілова Тетяна Георгіївна
2. Свербілова Тетяна Георгіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Казарін Володимир Павлович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Казарін Володимир Павлович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.