Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0409U004321

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-07-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Челбарах Валентина Василівна

2. Chelbarakh Valentyna Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-06-2008

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача: Маріупольський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26593428

Місцезнаходження: 87556, Україна, Маріуполь-56, пр. Будівельників, 129а

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Маріупольський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26593428

Місцезнаходження: 87556, Україна, Маріуполь-56, пр. Будівельників, 129а

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Творчість Сильвестра Яричевського в українському літературному процесі кінця XIX - початку XX століття

2. Creative work of Sylvester Jarychevsky in the Ukrainian literal process in the end of the XIX-th - beginning of the XX-th century

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню творчої спадщини Сильвестра Яричевського крізь виміри ідейно-естетичних пошуків письменника та в контексті домінантних тенденцій розвитку української літератури кінця XIX - початку XX століття. У роботі з'ясовуються аксіологічні засади художнього осмислення письменником реалій дійсності та естетична природа його творчості, визначається специфіка стильової моделі передсимволізму в поезії митця. Дисертантка простежує основні етапи модифікації жанру новели в творчості С.Яричевського і характер поступування стильових домінант у його прозі, жанрово-стильові, поетикальні та структурно-композиційні риси драматичних творів митця, обґрунтовує місце і роль художнього доробку С.Яричевського в літературно-мистецькому процесі кінця XIX - початку XX століття.

2. The scientific work is dedicated to the research of the creative heritage of Sylvester Jarychevsky through the dimensions of the ideological-esthetic writer's search in the context of the dominating tendencies of the

development of Ukrainian literature in the end of the XIX-th - beginning of the XX-th century". The axiological bases of the artistic understanding by the author of the realities and the esthetic nature of his creative work are studied, the specific of the stylistic model of the early symbolism in the poetry of the writer is determined. The author of the scientific work traces main stages of the modification of the short story as a genre in the creative work of Sylvester Jarychevsky and the character of the development of the stylistic dominants in his prose, genre, stylistic, poetical, structural and compositional features of the dramatic works of the writer, proves the idea of the place and the role of the masterpiece of Sylvester Jarychevsky in the literal process in the end of the XIX-th - beginning of the XX-th century".

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кейда Федір Федорович
2. Keyda F.F.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковалів Юрій Іванович

2. Ковалів Юрій Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Башкирова Ольга Миколаївна

2. Башкирова Ольга Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.