

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U002287

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-05-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Димченко Микола Вікторович

2. Dymchenko Nikolay Viktorovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.06

Назва наукової спеціальності: Прикладна культурологія. Культурні практики

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-04-2009

Спеціальність за освітою: 7.020101

Місце роботи здобувача: Придністровський державний університет імені Т.Г.Шевченка

Код за ЄДРПОУ: MD000000

Місцезнаходження: 278000, вул. 25 Жовтня,128

Форма власності:

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д26.807.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.21.11

Тема дисертації:

1. Культурно-просвітницька діяльність закладів та організацій культури Придністровського регіону Республіки Молдова в пострадянський період (1991-2006).
2. Cultural and educative activity of institutions and establishments of culture in the Dniester region of the Republic of Moldova during the post soviet period (1991-2006).

Реферат:

1. У дисертації вперше досліджений процес розвитку культурно-просвітницької діяльності в Придністров'ї у 1991 – 2006 рр. Здійснено комплексний аналіз формування і становлення мережі культурно-просвітніх закладів Придністров'я у пострадянський час як домінуючого напрямку галузі культури регіону. У дослідженні приділено велику увагу поліетнічності і полікультурності Придністровського краю, що обумовлює специфіку розвитку національних культур народів, які проживають на його території. У роботі проаналізовані досвід і перспективи діяльності культурно-просвітніх закладів клубного, музейного і бібліотечного типів. Розкрито роль культурно-просвітніх закладів культури як центрів збереження і відродження історико-культурної спадщини народів Придністров'я. Велика увага в дослідженні приділяється розвитку національно-культурних товариств, творчих спілок, самодіяльної художньої творчості. Вперше досліджена культурно-просвітницька діяльність українців Придністров'я.

2. The dissertation is devoted to studying the problem of peculiarities of cultural and educative development in the Dniester region of Moldova during the post soviet period (1991 - 2006). For the first time the cultural and educative development in the Dniester region during 1991-2006s has been investigated in the dissertation. The cultural and educational establishments' creation and formation in Pridnestrovie during the post soviet period is analyzed as prevalent in the cultural development of the region. The experience and prospects of activities for cultural and educational establishments like clubs, museums and libraries are examined. The role of cultural and educational establishments as centers to preserve and revive the historical and cultural heritage of the peoples of the Dniester region is revealed. Much attention in the research is given to the development of national societies of culture, creative unions and amateur arts. For the first time cultural and educative activities of the Ukrainians in the Dniester region has been studied. The work is done on the basis of rich historical and cultural, archival and local history material.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новохатько Леонід Михайлович
2. Novochatko Leonid Michailovich

Кваліфікація: д.і.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Курочкін Олександр Володимирович
2. Курочкін Олександр Володимирович

Кваліфікація: д.і.н., 26.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коляструк Ольга Анатоліївна
2. Коляструк Ольга Анатоліївна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Поплавський Михайло Михайлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Поплавський Михайло Михайлович

