Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001717

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-12-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Оксана Іванівна

2. Kravchenko Oksana Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-12-2019

Спеціальність за освітою: 192

Місце роботи здобувача: Національний авіаційний університет

Код за ЄДРПОУ: 01132330

Місцезнаходження: 03058,Україна,м.Київ,Просп.Космонавта Комарова,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.13

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний авіаційний університет

Код за ЄДРПОУ: 01132330

Місцезнаходження: 03058,Україна,м.Київ,Просп.Космонавта Комарова,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Культурні трансформації міста в постіндустріальну добу

2. The cultural transformations of the city in the post-industrial age

Реферат/анотація:

1. У дисертаційному дослідженні вперше в українській соціогуманітарній науці висвітлено історичні трансформації образу міста та показано, що місто - це штучно сконструйований соціальний простір, котрий впорядковується суспільними законами, які, завдяки відповідності панівним у різні історичні періоди онтологічним уявленням, визначають не тільки ідеали, норми та цінності міського життя, а й організаційну структуру міського простору. Встановлено, що осереддям сучасних соціокультурних трансформацій міста є культурна ідентичність, котра нерозривно пов'язана з переживанням та усвідомленням людьми себе не тільки частиною певного соціокультурного простору з відповідними йому соціальними ідеалами та стандартами, а й визнання своїми історично сформованих та розміщених на означених території культурних надбань спільноти. Доведено, що формування мегаполісів є важливою та загрозливою тенденцією сучасності. З одного боку, мегаполіс забезпечує вихід регіональних та національних еліт у глобальний світ, поміж тим, з іншого - зумовлює розмивання модерних форм колективної ідентичності (етнічної, національної) та зростання соціальної напруги на всій території, що входить в його культурне, політичне та

економічне поле.

2. For the first time in the dissertation research in the Ukrainian socio-humanitarian science the historical transformations of the image of the city are highlighted and it is shown that the city is an artificially constructed social space, which is regulated by social laws, which, due to the ontological representations, determine the norms, determine the norms, norms, and norms of urban life, but also the organizational structure of urban space. It is established that the center of contemporary socio-cultural transformations of the city is an identity, which is inextricably linked with the experience and awareness of people not only part of a certain socio-cultural space with its corresponding social ideals and standards, but also recognition of their historically formed and placed on designated territories. It has been proved that the formation of metropolitan areas is an important and threatening trend of modern times. On the one hand, the metropolis provides for the entry of regional (national or otherwise) elites into the global world, while on the other, it causes the erosion of modern forms of collective identity (ethnic, national) and the growth of social tension throughout its territory, which is part of its cultural, political and economic collapse.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дротянко Любов Григорівна
2. Drotianko L. H.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Харченко Юлія Володимирівна

2. Харченко Юлія Володимирівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мерщій Тетяна Володимирівна

2. Мерщій Тетяна Володимирівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Н.В. Кочубей

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Н.В. Кочубей

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.