Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U001745

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-04-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гарюнова Юлія Олегівна

2. Hariunova Julia Olegivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-03-2014

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Мовна реалізація аксіологічних параметрів кінокритичного дискурсу

2. Language realization of axiological parameters of the cinema-critical discourse

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - кінокритичний дискурс, зокрема тексти кінокритики як вербальний його складник; мета - виявити й описати специфіку мовної реалізації аксіологічних параметрів кінокритичного дискурсу й екстралінгвальні особливості формування, експлікації та сприйняття оцінки в критичних текстах про кіно; методи - описовий, стилістичного, прагматичного, дискурсивного, когнітивного аналізу, метод експерименту, елементи статистичного методу; новизна - вперше у вітчизняному мовознавстві описаний кінокритичний дискурс на матеріалі українськомовних текстів: визначені теоретичні засади дослідження кінокритичного дискурсу в параметрах лінгвоаксіології; виявлені типи оцінного значення в обраному корпусі текстів; схарактеризовані прагматичні, стилістичні, когнітивні засоби реалізації й інтенсифікації оцінного значення з урахуванням специфіки критичних текстів про кіно; розроблена методика опитування представників різних вікових груп щодо сприйняття аксіологічного значення в кінокритичних текстах й проведене анонімне анкетування; результати - проаналізований у роботі матеріал, основні положення дисертації, висновки можуть бути

використані під час викладання курсів стилістики сучасної української мови, лексикології, а також спецкурсів із когнітивної лінгвістики, лінгвокультурології, прагмалінгвістики, лінгвоаксіології, соціолінгвістики, актуальних процесів у сучасній українській мові, у наукових семінарах, при написанні курсових і дипломних робіт, присвячених проблемам теорії комунікації, дискурсології, когнітивістики, положення роботи можуть бути корисними під час розроблення статистичних методів у лінгвістиці, а також оформлення анкет і питальників, при укладанні словників слововживань, словосполучень; галузь - лінгвістика.

2. Object - cinema-critical discourse, in particular, cinema-critical texts as its verbal component; aim - to identify and to describe the specifics of verbal realization of axiological parameters of the cinema-critical discourse and extra-language features of forming, explication and perception of axiology in critical texts about movies; methods - descriptive method of stylistic, pragmatic, cognitive discourse analysis, experimental method, the elements of a statistical method; novelty - first in domestic linguistics described cinema-critical discourse on a material of Ukrainian texts: determined theoretical foundations of the researching of a cinema-critical discourse in parameters of linguoaxiology; identified types of axiology meaning in the selected corpus of texts; characterized pragmatic, stylistic, cognitive means of realization and intensifying of axiological meaning, accounting the specific of critical texts about movies; developed the interrogational method of representatives of different age groups on the perception of axiological meaning in cinema-critical texts and conducted an anonymous interrogation; results - analyzed material of the research, the main provisions of the thesis, conclusions can be used in teaching of courses of stylistics of modern Ukrainian language, lexicology and courses of cognitive linguistics, linguoculturology, pragmalinguistics, linguoaxiology, sociolinguistics, actual processes in modern Ukrainian language, in scientific seminars, for the writing of term papers and dissertations devoted to the problems of communication theory, discourse, cognitive science, work provisions can be helpful in development of statistical methods in linguistics and also in designing of forms and questionnaires, in forming of vocabularies of word-usage, phrases; field of research - linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калашник Володимир Семенович
2. Kalashnyk Volodymyr Semenovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степаненко Микола Іванович

2. Степаненко Микола Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лептуга Олена Костянтинівна

2. Лептуга Олена Костянтинівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак Анатолій Тихонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак Анатолій Тихонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.