Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001062

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-01-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стуканова Юлія Ростиславівна
2. Stukanova Juliya Rostyslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-12-2010

Спеціальність за освітою: 7.030301

Місце роботи здобувача: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 11.051.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Культурна еліта Донбасу в 1953-1964 роках

2. The cultural elite of Donbas in the period of 1953-1964 yy.

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено вивченню історії культурної еліти Донбасу в 1953-1964 рр. Проаналізовано культурні процеси в Донецькому регіоні в період «відлиги». З'ясовано шляхи формування творчої еліти, її відносини з владою, проаналізовано кількісні та якісні характеристики. Визначено матеріально-побутові умови праці діячів культури, запропоновано антропологічний портрет представника культурної еліти Донбасу. Зроблено висновок, що формування та діяльність культурної еліти регіону залежали від державної політики, однак лібералізація розширила можливості вільної творчості. Загалом, творча еліта Донбасу була провінційною по суті.

2. The dissertation is devoted to the research of the cultural elite of Donbas in the period of 1953-1964. The following peculiarities of the activity and development of the cultural elite representatives were revealed on the basis of the analysis of domestic and foreign scientific literature. Cultural processes in Donbas within the "Thaw period" were analyzed; the scale and peculiarities of the liberalization of artistic life were found out. Social functioning of art works and literature of the region was determined. Dynamics of quantitative and qualitative

changes of the Union of Writers and Artists, Theatre groups and Donbas Philharmonic was pointed out; comparative analysis of the relevant indicators of the leading regional centers of Ukraine was done. Formation ways of the cultural elite of Donbas, the role of the purposeful state policy within these processes, relations with the representatives of the cultural elite towards Soviet regime. Material support and living conditions for working and culture activists' lives, factors affecting artists' choice between creativity and craftsmanship were highlighted. The anthropological portrait of the cultural elite representatives of Donbas was drawn.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стяжкіна Олена Вікторівна

2. Styazhkina Olena Victorivna

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Докашенко Віктор Миколайович

2. Докашенко Віктор Миколайович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Володимир Іванович

2. Кравченко Володимир Іванович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Добров Петро Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Добров Петро Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.