Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U001948

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-07-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Титаренко Інна Ленідівна
2. Tytarenko Inna Lenidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2000

Спеціальність за освітою: 7.030.502

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 08.051.12

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Специфіка художнього світу Курта Воннегута

2. Peculiarity of Kurt Vonnegut's artistic world

Реферат/анотація:

1. Робота являє спробу системного дослідження специфіки художнього світу романів відомого американського письменника Курта Воннегута (р.н. 1922), творча постать якого є однією з найбільш дискусійних у літературознавстві другої половини XX століття. Проблему специфіки воннегутівської індивідуальної манери розробляють фахівці різних галузей сучасної американістики: нарратології, поетології, психоаналітичної та міфокритичної методології тощо. Мета дослідження полягає у визначенні особливостей моделювання дійсності у романах К. Воннегута, їх літературознавчій інтерпретації як творів, які за своїми ідейно-естетичними та структурно-формальними характеристиками належать до різновиду сучасної філософської прози. Аналіз романів К. Воннегута здійснено з позицій виявлення в них верифікаційної майстерності автора по відношенню до екзистенційних категорій: існування, відчуження, самотності, смерті, які виступають особливо значущими в літературній практиці США XX століття.

Дослідження виконано в таких площинах науковог о дискурсу, як філософія діалогу М. Бахтіна, загальний екзистенційний аналіз та теорія логотерапії сучасного американського філософа В. Франкла, екзистенціальної теорії Ж.-П. Сартра та А. Камю, теорія міфу А. Лосєва, а також згідно висновків, які випливають з головних положень теорії постмодернізму. Аналіз романів К. Воннегута надає можливість виявити органічність сплаву реалістичних принципів відтворення дійсності з елементами модерністської та постмоденістської поетики. У роботі використано елементи порівняльно-типологічного, культурологічного, описового, структурно-аналітичного та формального методів аналізу тексту. Результати дослідження дали змогу визначити К. Воннегута як сучасного художника-мислителя.

2. The work is an attempt to systematize the research of the Peculiarities of artistic world of the novels by a famous american writer Kurt Vonnegut whose creative figure was widely discussed in the history of literature of the second half of the XX-th century. The problem of peculiarities of Vonnegut's individual style had been often involved in a number of aspects discussed by modern american specialists in different spheres: narration, poetry, psycho-analistic and mytho-critical metodology. The aim of the research is to define the specific reality modelling in Kurt Vonnegut's novels, their interpretation in the history of the literature as novels belonging to modern phylosofic proze according to their highprincipled, aesthetic and structure-formed features. Kurt Vonnegut's novels have been analised from the point of view of the verification of the author's mastery and according to the existential categories: existence, alienation, loneliness, death which are especially important in the literary practic e of the XX-th century in the USA. The results of the research gave the possibility to define Kurt Vonnegut as a modern artistic thinker.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Міхільов Олександр Дмиторвич

2. Міхільов Олександр Дмиторвич

Кваліфікація: 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козлов Олександр Спиридонович
2. Козлов Олександр Спиридонович

Кваліфікація: 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ватченко Світлана Олексіївна
2. Ватченко Світлана Олексіївна

Кваліфікація: 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Гусєв Віктор Андрійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Гусєв Віктор Андрійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.