Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U001186

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-03-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корзова Лідія Юріївна

2. Korzova Lidija Jurievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.02

Назва наукової спеціальності: Театральне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-03-2005

Спеціальність за освітою: 8.030302

Місце роботи здобувача: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.235.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.45.45

Тема дисертації:

1. Соціально-політичний театр А.Б.Вальєхо в контексті театрального мистецтва Іспанії XX століття.

2. Vallejos social and political theatre in the context of theatre art of Spain of the 20th century.

Реферат/анотація:

1. В дисертації розглядаються проблематика, художня стилістика та приклади сценічного втілення п?єс А.Б.Вальєхо соціально-політичної спрямованості: "Історія одних сходів", "У палаючій темряві", "Сьогодні свято", "Підвальне вікно", "Сон розуму". У дисертації аналізується структура конфліктів, моделі драматичної дії, образи персонажів, проблема драматичного характеру, арсенал засобів театрально-драматургічної виразності у названих п?єсах А.Б. Вальєхо; подається характеристика вистав за названими п?єсами А.Б. Вальєхо, на яких дисертантка побувала сама; розглядається ряд театрознавчих матеріалів з іспанської преси, які дисертантка зібрала, працюючи у архівах. Аналіз творів театру А.Б. Вальєхо проводиться на фоні театрального життя Іспанії XX століття.

2. The dissertation considers the problems, artistic style and the examples of stage realization of A.B. Vallejo?s plays of social and political trend: "The Story of the Stairs", "In the Flaming Darkness", "It is a Holiday Today", "The Skylight", "The Sleep of Mind". The dissertation contains analysis of the conflicts structure, of the dramatic action

models, of the characters? images, of the dramatic character problem, a store of the means of dramatic expressiveness in the above-named A.B. Vallejo?s plays; the characteristic of the performances by the above-mentioned A.B. Vallejos plays seen by the author of the dissertation; a number of the critical essays of the Spanish press found in the archives is considered too. The analysis of these A.B. Vallejo?s plays is made in the context of theatre life development in Spain in the 20th century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Станішевський Юрій Олександрович
2. Stanischevsky Juriy Alexandrovich

Кваліфікація: д.мист., 17.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загайкевич Марія Петрівна

2. Загайкевич Марія Петрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Денисова Тамара Наумівна

2. Денисова Тамара Наумівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Станішевський Юрій Олександрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Станішевський Юрій Олександрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.