

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U004933

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-11-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прилипченко Надія Сергіївна

2. Prilipchenko Nadiya Sergiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.04

Назва наукової спеціальності: Українська культура

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-10-2014

Спеціальність за освітою: 8.02010101

Місце роботи здобувача: Харківський національний технічний університет сільського господарства імені Петра Василенка

Код за ЄДРПОУ: 00493741

Місцезнаходження: 61002, м. Харків, 2, вул. Алчевських (Артема), 44

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство аграрної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.09

Тема дисертації:

1. Еволюція художніх текстильних промислів Слобожанщини в контексті української культури другої половини XIX – початку XX століття
2. Evolution of the art textile crafts of Slobozhanshchina in the context of Ukrainian culture of the second half of the 19th – early 20th centuries

Реферат:

1. Об'єкт дослідження – культура Слобожанщини другої половини XIX – початку XX ст. Проаналізовано стан народного художнього килимарства на регіональному рівні. Визначаються загальноукраїнські та локальні особливості участі слобожан у традиційному килимарстві та коцарстві. Комплексно досліджується та реконструюється процес розвитку художнього килимарства як суттєвого компонента національно-культурного відродження України. Галузь – українська культура, культурологія.
2. The object of research is culture of Slobozhanshchina of the second half of the 19th – early 20th centuries. Analysis of the historical destiny of folk art carpet weaving at the regional level is carried out. Nationwide and local features of Slobozhan's participation are defined in traditional carpet weaving and blanket making. The development of artistic textile as an essential component of national and cultural revival of Ukraine is comprehensively investigated and reconstructed. Ukrainian culture, cultural studies.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білоцерківський Василь Якович

2. Bilotserkivskiy Vasil Yakovich

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Герчанівська Поліна Евальдівна

2. Герчанівська Поліна Евальдівна

Кваліфікація: д.культурол.н., 26.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мархайчук Наталія Віталіївна

2. Мархайчук Наталія Віталіївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Дяченко Микола Васильович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Дяченко Микола Васильович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

Юрченко Т.А.

