Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0517U000174

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-03-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Литвинов Олександр Миколайович
2. Lytvynov Oleksandr Mykolajovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 12.00.12

Назва наукової спеціальності: Філософія права

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-03-2017

Спеціальність за освітою: 7.060101

Місце роботи здобувача: Луганський державний університет внутрішніх справ імені Е.О. Дідоренка

Код за ЄДРПОУ: 08682387

Місцезнаходження: 93401, Луганська обл., м. Сєвєродонецьк, вул. Донецька 1б

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.086.02

Повне найменування юридичної особи: Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого

Код за ЄДРПОУ: 02071139

Місцезнаходження: вул. Пушкінська, 77, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61024, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський державний університет внутрішніх справ імені Е.О. Дідоренка

Код за ЄДРПОУ: 08682387

Місцезнаходження: 93401, Луганська обл., м. Сєвєродонецьк, вул. Донецька 1б

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 10.07.27

Тема дисертації:

1. Право як феномен культури.

2. . Law as a phenomenon of culture.

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено комплексне філософське осмислення проблем функціонування права в культурі. На основі аналізу процесу раціоналізації людського буття в праві доводиться можливість тлумачення культури як правової категорії та права як категорії культури. З?ясовано вплив світу повсякденності на формування правової свідомості і правової культури в контексті взаємовідносин культурних ареалів Сходу і Заходу, примітивізації соціальної взаємодії на її криміналізацію. Через поняття "вторинні культури" реалізовано критичний підхід до суспільств з імітаційним ставленням до права. На основі аналізу історії філософсько-правової думки обґрунтовується поняття "другий осьовий час" як визначення періоду домінантного значення ідеї прав людини (XVI-XXI ст.). Показано культуротворчу роль права в подоланні небезпечних викликів партикуляризму через спрямованість розвитку культури до універсалізму. Усі проблеми розглянуто в актуальному для України контексті формування відкритого суспільства та розбудови правової і соціальної

держави.

2. The thesis deals with the complex philosophical comprehension of the functioning of law issues in the culture. The possibility of interpreting the culture as a legal category and the law as a category of culture on the basis of the analysis of the process of rationalization of human existence in law is proved. As a result of a general review of the main approaches to the definition of the concept of "culture" and the phenomenological-hermeneutic study of its sense origins and terminological embodiments the author has revealed the metacategorial status of this concept in the contemporary body of knowledge as well as the dialectics of its interrelations with the concept of "civilization". The content of civic responsibility and organizing, regulatory and supervisory functions of culture allow the author to interpret it as a process of rationalization of human existence in law. The obvious counteraction to this process reveals its significant aspects which make it possible to characterize the features of the existence of law in its historical and ontological conditionality rooted in cultural areas of the East and the West. The author considers that the main reason for this counteraction is a more primitive social interaction, which is expressed in different forms of criminalization. It allows him through the concept of "secondary cultures" to implement a critical approach to the societies with imitating attitude to the law. The work shows the decisive meaning of the world of everyday life for the formation of legal awareness and legal culture and the role of traditions and customs of the "closed society" in pressure on the processes of formation of the "open society". A total focus on the philosophy of law of the New Age and personalized understanding of the law mainly as the equal rights of every human being allows the opportunity to show its interpretation as a category of culture and as a tool of social characteristics of different communities. The author determines that a weak component in the rational principles of the functioning of secondary cultures causes a return to simplified forms of existence and interaction, which are typical for the natural state (predatory instincts, saving of vital energy, etc.). Their mimicry through imitation of functional necessity generates various forms of counteraction to rationalization of human life in law as an effective way of interaction. In addition to the well-known form of "corruption" the author offers another ones: "social parasitism", "new forms of slavery", "negative selection", etc. All of them are in a dialectical interrelation, and their presence in Ukraine allows him to give such definition to Ukraine's political system as a "negative-paternalism". On the basis of the history of philosophical and legal thought of the New Age the author has substantiated the notion of "second axial time" as a definition of the period of the dominant values of the idea of human rights and its legal embodiment in legal reality (XVI-XXI centuries.). Examined by the author the world outlook and cultural foundations from the Antiquity to the Reformation have received specific philosophic and legal expression in the works of Western thinkers from Grotius, Hobbes and Spinoza to Kant, Hegel, and representatives of the nineteenth century as a rationalistic explanation of egalitarian ideas. The author presents a number of philosophical and legal concepts of the XX-th century, where the ideas of natural law of the New Age are developed and the dialectics of interrelations between the categories of culture, law and the state is considered for the first time (Spengler, Guins, Posner, Vaishvila). He also investigates the cultural conditionality of their counter-agents (historical school of law in Germany, positivism, etc.) and subsequent concentrated embodiment of such ideas in the totalitarian regimes of the XX-th century. It allows him to cover the processes of transformation of law enforcement agencies in punitive ones against the individual and society as the rule of semantic dominants of secondary cultures in conditions of distortion of legal reality and resistance to the ideas of the legal and social state. In the work the author shows and describes the cultural and creative role of law in making of a legal and social state in the XIX-th and XX-th centuries as a result of the influence of the philosophical and legal thought of rationalistic, humanistic and personalistic orientation. He grounds the key role of law in the substantial content of the category of "culture" as a dialectical development from particular values to universal ones through the solution about classification of cultures on such semantic basis. Reinforcement of the protective function of the law in relation to the individual makes it a unique phenomenon of culture that provides a dialectical unity of culture in its particular and universal understanding.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Максимов Сергій Іванович

2. Maksimov Sergey Ivanovich

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козловський Антон Антонович

2. Козловський Антон Антонович

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тихомиров Олександр Деонисович
2. Тихомиров Олександр Деонисович

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рабінович Сергій Петрович
2. Рабінович Сергій Петрович

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Яроцький Віталій Леонідович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Яроцький Віталій Леонідович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.