

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U000105

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-01-2025

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Денькович Наталія Андріївна

2. Nataliia A. Denkovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-4520-996X

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 015

Назва наукової спеціальності: Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Дата захисту: 29-08-2022

Спеціальність за освітою: Культурологія

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 212

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.31.07

Тема дисертації:

1. Підготовка майбутніх фахівців за професією «Живописець» в закладах професійної (професійно-технічної) освіти в умовах інклюзивного навчання
2. Training of Future Specialists for Painter Profession in Vocational Education and Training Institutions in the Context of Inclusive Education

Реферат:

1. Мета: обґрунтування теоретичних основ та експериментальна перевірка моделі підготовки фахівців за професією «Живописець» у закладах професійної (професійно-технічної) в умовах інклюзивного навчання, а також педагогічних умов її реалізації. Завдання: 1) висвітлити проблему підготовки фахівців за професією «Живописець» у закладі професійної (професійно-технічної) освіти в умовах інклюзивного навчання як науково-педагогічну проблему; 2) спроектувати модель підготовки майбутніх фахівців за професією «Живописець» в закладах професійної (професійно-технічної) освіти в умовах інклюзивного навчання; 3) визначити та теоретично обґрунтувати педагогічні умови, що забезпечують ефективність моделі підготовки фахівців за професією «Живописець» в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти; 4) розробити навчально-методичний комплекс, спрямований на поєднання потенціалу аудиторної та позааудиторної діяльності в інклюзивному середовищі закладу професійної

(професійно-технічної) освіти та поетапний розвиток рівнів підготовки фахівців за професією «Живописець»; 5) експериментально перевірити ефективність авторської моделі підготовки фахівців за професією «Живописець» в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти й педагогічних умов її реалізації. Методи: кількісний і якісний аналіз та синтез, дедукція та індукція, узагальнення та систематизація, прогнозування та моделювання, зіставлення та узагальнення, опитування (бесіда, інтерв'ю, тестування, анкетування), спостереження, педагогічний експеримент, методи математичної статистики. Вперше спроектовано й теоретично обґрунтовано модель підготовки фахівців за професією «Живописець» в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти, що охоплює цільовий теоретико-методологічний, змістово-операційний та результативний компоненти, а також педагогічні умови її реалізації (формування мотивації здобувачів освіти до освоєння професії «Живописець» в умовах інклюзивного освітнього середовища; оновлення змістового наповнення підготовки фахівців за професією «Живописець» з урахуванням специфіки інклюзивного академічного середовища; використання інноваційних організаційних форм, методів і технологій навчання у процесі підготовки фахівців за професією «Живописець» в інклюзивному академічному середовищі); розроблено та апробовано навчально-методичний комплекс, спрямований на поєднання потенціалу аудиторної та позааудиторної діяльності в інклюзивному середовищі закладу професійної (професійно-технічної) освіти та поетапний розвиток рівнів підготовки фахівців за професією «Живописець»; експериментально перевірено ефективність авторської моделі підготовки майбутніх фахівців за професією «Живописець» в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти й педагогічних умов її реалізації. Удосконалено діагностичний інструментарій наукового дослідження підготовки фахівців за професією «Живописець» в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти відповідно до розроблених критеріїв: мотиваційно-аксіологічний, когнітивно-пізнавальний, операційно-діяльнісний, оцінно-результативний. Уточнено сутність понять «професійно-технічна освіта», «професійна підготовка», «мистецька освіта», «фахівець образотворчого мистецтва», «фахівець декоративного мистецтва», «професія «Живописець», «інклюзивне навчання», «учень з особливими освітніми потребами». Подальшого розвитку набули положення про використання потенціалу аудиторної та позааудиторної діяльності в умовах інклюзивного академічного середовища закладу професійної (професійно-технічної) освіти; розвиток мотивації до освоєння професії «Живописець» та повноцінної реалізації на ринку праці.

2. The aim: to substantiate the theoretical foundations and experimental verification of the model of training specialists for the Painter profession in vocational education and training institutions in conditions of inclusive education, as well as pedagogical conditions for its implementation. Objectives: 1) to highlight the issue of training specialists for the Painter profession in the institution of vocational education and training in conditions of inclusive education as a scientific and pedagogical problem; 2) to develop the model of future specialists for the Painter profession training in institutions of vocational education and training in the conditions of inclusive education; 3) to determine and theoretically substantiate the pedagogical conditions that ensure the effectiveness of the model of training specialists for the Painter profession in an inclusive academic environment of the institution of vocational education and training; 4) to develop an educational and methodological complex aimed at combining the potential of classroom and extracurricular activities in an inclusive environment of vocational education and training institution and the gradual development of the levels of training for the Painter profession; 5) experimentally test the effectiveness of the author's model of training for the Painter profession in an inclusive academic environment of the institution of vocational education and training and pedagogical conditions of its implementation. Methods: quantitative and qualitative analysis and synthesis, deduction and induction, generalization and systematization, forecasting and modeling, comparison and generalization, survey (conversation, interview, testing, questionnaire), observation, pedagogical experiment, methods of mathematical statistics. For the first time a model of training specialists for the Painter profession has been developed and theoretically substantiated in the conditions of inclusive academic environment of the institution of vocational education and training, which covers the aim, theoretical-methodological, content-operational, and result

components, as well as pedagogical conditions for its implementation (formation of motivation of students to learn the profession of a Painter in an inclusive educational environment; updating of the content of specialists' training for a Painter profession taking into account the specifics of an inclusive academic environment; use of innovative organizational forms, methods and technologies in the process of specialists' training for the Painter profession in an inclusive academic environment); training and methodological complex aimed at combining the potential of classroom and extracurricular activities in an inclusive environment of vocational education and training and the gradual development of training levels for the Painter profession have been developed and tested; the effectiveness of the author's model of future specialists' training for the Painter profession in inclusive academic environment of the institution of vocational education and training and pedagogical conditions of its implementation has been experimentally verified. The diagnostic tools of scientific research of specialists' training for the Painter profession in the inclusive academic environment of vocational education and training institution in accordance with the developed criteria: motivational-axiological, cognitive, operational, evaluative-effective have been improved. The meaning of the notions 'vocational education', 'vocational training', 'art education', 'fine arts specialist', 'decorative arts specialist', 'painter', 'inclusive education', 'student with special educational needs' has been specified. Theses on the use of the potential of classroom and extracurricular activities in the inclusive academic environment of the institution of vocational education and training, the development of motivation to master the Painter profession and full realization in the labour market have been further developed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- Денькович Н. А. Організація навчального процесу підготовки фахівців образотворчого та декоративного мистецтва в межах інклюзивного простору. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. 2019. Вип. 67. С. 92–95
- Денькович Н. А. Професійні проби як педагогічна модель активізації майбутніх фахівців художнього профілю в інклюзивному середовищі. Інноваційна педагогіка. 2019. Вип. 18, т. 1. С. 137–140.
- Денькович, Н. А. Формування професійної компетентності фахівців художнього профілю в умовах інклюзивного навчання. Інноваційна педагогіка. 2019. №17(1). С. 48–51.
- Денькович Н. А. Методика та програма дослідження підготовки майбутніх фахівців за професією “Живописець” у закладах П(ПТ)О в умовах інклюзивного навчання. Молодь і ринок. 2021. № 10 (196). С. 167–172.
- Денькович Н. А. Дослідження професійної підготовки фахівців за професією «Живописець» у закладах професійної (професійно-технічної) освіти в умовах інклюзивного навчання: результати формувального експерименту. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. 2021. Вип. 44, т. 1. С. 261–271.
- Gontar Z., Marchuk V., Durman O., Denkovych N., Dudkevych V. Exploring the experience of the world's leading countries in inclusive growth as part of the postindustrial economy: challenges and perspectives. Postmodern Openings. 2020. Vol. 11, iss. 2, suppl. 1. P. 222–237.

- Denkovych N. Psychological and pedagogical conditions of formation of future specialists training in conditions of inclusive education in institutions of professional (professional and technical) education // New impetus for the advancement of pedagogical and psychological sciences in Ukraine and EU countries: research matters. Vol. 1: Collective monograph. Riga, Latvia. 2021. (с. 234-250).

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0121U113179

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стечкевич Олег Орестович
2. Oleh O. Stechkevych

Кваліфікація: к. пед. н., с.н.с., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єжова Ольга Володимирівна
2. Olha V. Yezhova

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-5920-1611

Додаткова інформація: <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57200291293>;
<https://www.webofscience.com/wos/author/record/B-7555-2018>;
<https://scholar.google.com.ua/citations?user=GEKtmb0AAAAJ>

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет технологій та дизайну

Код за ЄДРПОУ: 02070890

Місцезнаходження: вул. Мала Шияновська, буд. 2, Київ, 01011, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біда Олена Анатоліївна

2. Olena A. Bida

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Код за ЄДРПОУ: 22112656

Місцезнаходження: площа Кошута, буд. 6, Берегове, Берегівський р-н., 90202, Україна

Форма власності: Приватна/недержавна

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мукан Наталія Василівна

2. Nataliya V. Mukan

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дольнікова Любов Василівна

2. Liubov V. Dolnikova

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Козловський Юрій Михайлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Козловський Юрій Михайлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Муқан Наталія Вастлівна

Реєстратор

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна