Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U000722

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-02-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бандура Тетяна Йосипівна

2. Bandura Tetyana Josypivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-01-2008

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Одеський національний політехнічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071045

Місцезнаходження: пр. Шевченка, 1, м. Одеса-44, 65044 Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова. Наукова частина

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: 65082. м. Одеса, вул. Дворянська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Концепція національного характеру в художній інтерпретації Івана Франка (на матеріалі поезії).

2. Conception of national character in artistic interpretation of Ivan Franko (based on poetry).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - поетичні твори І.Франка. Мета - визначення специфіки художньо-естетичної концепції національного характеру в ліриці І.Франка; з'ясування її змістових факторів (соціальних та індивідуальних), виявлення психологізму їх вираження. Методи - культурно-історичний, психоаналітичний та типологічний. Дисертація присвячена аналізу специфіки художнього осмислення національного характеру в поетичній творчості Івана Франка крізь призму морально-етичного, екзистенційного та філософського дискурсів. Розглянуто художні вияви національного й загальнолюдського в доробку поета, особливості поетичного виявлення ліричного характеру, специфіку трактування митцем національної ідеї в літературі. При цьому виражені в поезії І.Франка загальноукраїнські риси національного характеру визначаються як зумовлені національною історією філософії, народним світоглядом, ментальністю, що мали значний вплив на формування свідомості й естетичних позицій письменника. Ретельно простежується художня концептуальність творів І.Франка,проблема духовного самовираження героїв, окреслюється стильова

система ліричних творів, визначаються особливості їх психологізму. На основі аналітико-синтетичного аналізу творчості Івана Франка в літературному контексті кінця XIX - початку XX століття визначається роль і місце поета в духовному житті української нації і людства. Сфера - навчальний процес.

2. The object is Ivan Franko's poetic works. The aims are to define of specificity of the art - aesthetic conception of national character in Ivan Franko's lyrics and to study of its pithy factors (social and personal), to detect the psychologist of their expression. The methods are cultural - historical, psychoanalytical and typological. The paper deals with the problem of national character in Ivan Franko's poetic works and focuses on moral - etnical, existential and philosophical layers of Ukrainians' existence. Features of the Ukrainian national character and its manifestation were determined, taking info account the influence of national history, philosophy, people's outlook, mentality, consciousness on the formation of the writer's aesthetic position. The formation of the artistic conceptuality of works of art and the characters' spiritual self - expression are analyzed based on this premise, the stylistic system of lyrical works is defined, the peculiarities of its psychological character are exalored. In the process of theanalytical - synthetic analysis of creative activity witkin the literary context of the end of the 19th - the beginning of the 20th century Ivan Franko's role in the spiritual life of the Ukrainian nation and mankind is defined. Application sphere is the training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прісовський Євген Миколайович

2. Prisovsky Yevgeny Mykolajovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Працьовитий Володимир Степанович

2. Працьовитий Володимир Степанович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мисливець Надія Миколаївна

2. Мисливець Надія Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Гусєв Віктор Андрійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Гусєв Віктор Андрійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.