

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0824U001058

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-02-2024

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ МГУ № 714 від 07 травня 2024 року



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шарапановська Юлія Вікторівна

2. Yuliia V. Sharapanovska

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Філологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: ОП 48112 Філологія (035 Філологія)

Дата захисту: 19-04-2024

Спеціальність за освітою: переклад

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): 4940

Повне найменування юридичної особи: Міжнародний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26249278

Місцезнаходження: вул. Фонтанська дорога, буд. 33, Одеса, 65009, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Міжнародний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26249278

Місцезнаходження: вул. Фонтанська дорога, буд. 33, Одеса, 65009, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 16.01

Тема дисертації:

1. Реалізація концепту PANDEMIC в англomовному медійному дискурсі (лінгвосоціальний аспект)
2. Realization of the PANDEMIC concept in the English-language media discourse (linguistic and social aspect)

Реферат:

1. У реферованій дисертації проведено комплексне лінгвістичне дослідження, результатом якого є вперше запропонована сучасна методика вивчення лінгвосоціальних особливостей реалізації концепту PANDEMIC у сучасній англійській мові. Основними методологічними елементами є застосування лексикографічного аналізу, відбір емпіричного матеріалу дослідження із текстів англomовного медійного дискурсу, а також проведення експерименту із залученням експертів-носіїв англійської мови. Удосконалено теоретичні знання з вивчення концепту, що полягає в описі концепту PANDEMIC за допомогою методу побудови лексико-семантичного поля, а також у виявленні його репрезентантів на різних лексичних рівнях, з огляду на утворення неологізмів і зміни значення та сприйняття концепту в ментальній картині світуносіїв англійської мови. У дисертації розвинено й модифіковано лінгвістичні теорії, зокрема в галузі семантики, стилістики та мовного аналізу дискурсу. У дослідженні відрефлектовано те, як мова змінюється й адаптується в умовах кризи, що має важливе значення для лінгвістичного вивчення кризової комунікації, а також допомагає розкрити вплив мовлення на формування громадської думки, схарактеризувати, як мовленнєві конструкції

позначаються на сприйнятті подій. Окреслено особливості мовної адаптації та використання терміну PANDEMIC у різних культурних і соціальних контекстах. Отже, теоретичне значення роботи підтверджене розширенням розуміння мови, сприйняття та комунікації в умовах глобальних криз і надзвичайних ситуацій. Відзначено, що концепт PANDEMIC не є достатньо вивченим, з огляду на динаміку останніх змін, які призвели до розширення структури концепту, а також змін у його метальному сприйнятті представниками різних лінгвокультур. Не зважаючи на те, що окремі вітчизняні та закордонні вчені-лінгвісти зверталися до проблеми дослідження концепту PANDEMIC, однак з більш вузькою спрямованістю: Дж. Лакофф, американський когнітивний вчений і лінгвіст, у своїй роботі "Metaphors We Live By" вивчав, як мова та фреймування впливають на сприйняття та реакції людей на пандемічні події (1980); Р. Лакофф досліджувала питання концепту у своїй праці "Language and Woman's Place" (1975); С. Гентзель провів дослідження "The Language of Covid-19: Communicating the Coronavirus Pandemic" щодо впливу мови на сприйняття та комунікацію під час пандемії COVID-19 (2020); Д. Таннен написала працю "Covid-19, Risk, and Pandemic Culture: The View from Social Interaction" (2020); А. Лидді "CoronaVirus Discourse: A Critical Discourse Analysis of COVID-19 Media Narratives" (2020); український мовознавець О. Пономарів досліджував проблему пандемії на прикладі українських ЗМІ у роботах "Мова і пандемія: використання лінгвістичних інструментів для аналізу комунікаційних стратегій українських ЗМІ під час поширення COVID-19" (2020) та "Мова і комунікація в умовах пандемії: лінгвістичний аналіз мовленнєвих стратегій в українському суспільстві" (2021); Н. Петлюченко та ін. "COVID-19 as media- cum-language event: Cognitive, communicative, and cross-cultural aspects" (2020); В. Мізецька та ін. "Administration of the educational process (legal and linguistic- didactic aspects) in the conditions of quarantine and post-quarantine measures caused by covid-19".

2. This dissertation represents a significant contribution to contemporary linguistics as it develops a new methodology for studying the linguistic-social features of implementing the concept of PANDEMIC in modern English. The main methodological elements of the research include the application of lexicographic analysis, selection of empirical material from English-language media discourse, and conducting an experiment involving native English speakers. The findings of the study allowed to refine theoretical knowledge in studying the concept of PANDEMIC by identifying its representatives at different lexical levels, as well as by elucidating the formation of neologisms and changes in the meaning and perception of the concept in the mental world of English speakers. Linguistic theories, particularly in the fields of semantics, stylistics, and discourse analysis, were developed and modified. One of particular importance is the identification of how language changes and adapts in crisis situations, which is crucial for the linguistic study of crisis communication and the formation of public opinion. The study also revealed the peculiarities of linguistic adaptation and the use of the term "pandemic" in different cultural and social contexts. Thus, this dissertation holds significant theoretical value as it expands the understanding of language, perception, and communication in the context of global crises and emergencies. Its results contribute to a better understanding of the impact of language on shaping public opinion and the development of linguistic constructions in crisis conditions. It has been noted that the concept of PANDEMIC is not sufficiently studied, considering the recent changes that have led to the expansion of the concept's structure, as well as changes in its metaphorical perception by representatives of different linguistic cultures. Despite the fact that some domestic and foreign linguists have addressed the issue of studying the PANDEMIC concept, their focus has been more narrow: J. Lakoff, an American cognitive scientist and linguist, studied how language and framing influence people's perception and reactions to pandemic events in his work "Metaphors We Live By" (1980); R. Lakoff explored the concept in her work "Language and Woman's Place" (1975); S. Gentzel conducted research on "The Language of Covid-19: Communicating the Coronavirus Pandemic" regarding the impact of language on perception and communication during the COVID-19 pandemic (2020); D. Tannen wrote "Covid-19, Risk, and Pandemic Culture: The View from Social Interaction" (2020); A. Liddy authored "CoronaVirus Discourse: A Critical Discourse Analysis of COVID-19 Media Narratives" (2020); Ukrainian linguist O. Ponomariv investigated the issue of the pandemic on the example of Ukrainian media in works such as "Language and Pandemic: Using Linguistic Tools to Analyze Communication Strategies of Ukrainian Media during the Spread of COVID-19" (2020) and "Language and Communication in Times of Pandemic: Linguistic Analysis of Speech Strategies in Ukrainian

Society" (2021); N. Petlyuchenko et al. published "COVID-19 as a media-cum-language event: Cognitive, communicative, and cross-cultural aspects" (2020); V. Mizetska et al. explored "Administration of the educational process (legal and linguistic-didactic aspects) in the conditions of quarantine and post-quarantine measures caused by COVID-19."

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

1. Shkvorchenko, N., Hromovenko, V., & Sharapanovska, Y. (2021). The concept of «pandemic» in modern English-language political discourse. *Amazonia Investiga*, 10(46), 225–233. URL : <https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.23>
2. Shkvorchenko, N., Pershyna, L., Sharapanovska, Yu., Adamova, H., Leontiev, O. (2022). The Linguistic Realisation of «Pandemic» Concept in Contemporary English. *ISSN 1799-2591 Theory and Practice in Language Studies*, Vol. 12, No. 12. 2471–2477, December, 2022. URL : <https://dspace.onua.edu.ua/server/api/core/bitstreams/0a5b9a3b-3db5-4eeb-b8d2-bf468a533bc9/content>.
3. Sharapanovska, Y. (2022). "PANDEMIC" CONCEPT IN THE ENGLISH LANGUAGE. *Scientific Journal of Polonia University*, 47(4), 81–88. URL : <http://pnap.ap.edu.pl/index.php/pnap/article/view/768>
4. Шарапановська, Ю. В. (2021a). Концепт «ПАНДЕМІЯ» в англomовному лінгвістичному просторі. *Закарпатські філологічні студії*, Випуск 18, С. 162–167. URL : http://nbuv.gov.ua/j-pdf/trphst_2021_18_31.pdf
5. Шарапановська, Ю. В. (2023). Концепт PANDEMIC в англomовному медійному дискурсі. *Науковий журнал "Академічні студії"*. Серія «Гуманітарні науки». Вип. 2. С. 96–104. URL : <http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/article/%20view/474/447>
6. Sharapanovska, Yu. (2020b). Implementation of the «PANDEMIC» concept in modern English. *Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. Вип. 34. Том 5, С. 158–163. URL : <https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/1205692>
7. Sharapanovska, Yu.V. (2021a). Linguistic approaches to the concept study. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету*. Сер.: Філологія. No 47 том 2. Одеса: Видавничий дім «Гельветика». С. 150–153. URL : http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v47/part_2/36.pdf
8. Шкворченко, Н. М., Шарапановська, Ю. В. (2021). Структура класифікації концепту у лінгвістичному дослідженні. *Наукові записки Міжнародного гуманітарного університету*. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 35, С. 52–56.
9. Шкворченко, Н. М., Шарапановська, Ю. В. (2022). Неологізми як складова концепту «Пандемія», *Наукові записки Міжнародного гуманітарного університету*. Одеса: Видавничий дім «Гельветика». Вип. 36, С. 120–124.
10. Шарапановська, Ю. В. (2020). До проблем концепту в лінгвістиці. *Наукові записки Міжнародного гуманітарного університету : {збірник}*. Одеса: Видавничий дім «Гельветика». Вип. 33, С. 95–98.
11. Шарапановська, Ю. В. (2021b). Засади вивчення концепту в лінгвістиці. *Наукові записки Міжнародного гуманітарного університету*. Одеса: Видавничий дім «Гельветика». Вип. 34, С. 95–100.

- 12. Шарапановська, Ю. (2023b). Особливості актуалізації концепту PANDEMIC в медійному дискурсі. Інноваційні підходи до формування багатомовної та полікультурної компетенції в умовах викликів сьогодення, 23- 24 листопада 2023 р. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 23-24 листопада 2023 р., м. Одеса, Міжнародний гуманітарний університет. С. 159-162.
<https://doi.org/10.32837/11300.26952>.
- 13. Sharapanovska, Yu. (2020a). Concept of «Disease» in the English language. Specialized and multidisciplinary scientific researches: Collection of scientific papers «ЛОГОП» with Proceedings of the International Scientific and Practical Conference, December 11, 2020. Amsterdam, The Netherland: European Scientific Platform, Volume 6, 8,25 printed sheets, P. 13-16.
- 14. Sharapanovska, Yu. (2022). PANDEMIC English vocabulary changes. 2nd International Antalya scientific research and innovative studies congress held on March 17-21, 2022. Antalya, Turkey P. 130-133.
<http://surl.li/oogeu>.
- 15. Sharapanovska Yu. (2023). Synonym field of the pandemic concept. 1st International Scientific and practical Internet Conference ,Achievements of 21st Century Scientific Community: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, September 14-15, 2023. FOP Marenichenko V. V., Dnipro, Ukraine, 523 p. P. 21-23.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Планується до впровадження

Зв'язок з науковими темами: 01104000678

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шкворченко Наталія Миколаївна

2. NATALIA M. SHKVORCHENKO

Кваліфікація: д. філол. н., доц., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Міжнародний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26249278

Місцезнаходження: вул. Фонтанська дорога, буд. 33, Одеса, 65009, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Смаглий Валерія Михайлівна
2. VALERIIA M. SMAHLII

Кваліфікація: д. філол. н., професор, 10.02.04**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:** Одеський національний морський університет**Код за ЄДРПОУ:** 01127777**Місцезнаходження:** вул. Мечнікова, буд. 34, Одеса, 65029, Україна**Форма власності:** Державна**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України**Ідентифікатор ROR:****Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Потапенко Сергій Іванович
2. SERHII I. POTAPENKO

Кваліфікація: д.філол.н., професор, 10.02.04**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:** Київський національний лінгвістичний університет**Код за ЄДРПОУ:** 02125289**Місцезнаходження:** вул. Велика Васильківська, буд. 73, Київ, 03680, Україна**Форма власності:** Державна**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України**Ідентифікатор ROR:****Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Приходько Ганна Іллівна
2. HANNA I. PRYKHODKO

Кваліфікація: д.філол.н., професор, 10.02.04**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:** Запорізький національний університет**Код за ЄДРПОУ:** 02125243**Місцезнаходження:** вул. Жуковського, буд. 66, Запоріжжя, Запорізький р-н., 69600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оренчак Ольга Олексіївна

2. OLHA O. ORENCHAK

Кваліфікація: к. філол. н., доц., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Міжнародний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 26249278

Місцезнаходження: вул. Фонтанська дорога, буд. 33, Одеса, 65009, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Мізецька Віра Ярославівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Мізецька Віра Ярославівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Манько Денис Григорович

Реєстратор

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна