

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0407U004311

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 07-11-2007

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Король Софія Іванівна

2. Korol Sofiya Ivanivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.05

**Назва наукової спеціальності:** Образотворче мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 12-10-2007

**Спеціальність за освітою:** 7.020504

**Місце роботи здобувача:** Інститут народознавства НАН України

**Код за ЄДРПОУ:** 03534469

**Місцезнаходження:** 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 35.103.01

**Повне найменування юридичної особи:** Львівська національна академія мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02071027

**Місцезнаходження:** вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут народознавства НАН України

**Код за ЄДРПОУ:** 03534469

**Місцезнаходження:** 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.07.45

**Тема дисертації:**

1. Малярство і графіка Галичини періоду романтизму: жанрова структура і художньо-стильові особливості.
2. Painting and Graphic of the Romanticism in Halychyna: Genre's Structure, Artistic and Stylistic Peculiarities.

**Реферат:**

1. Дисертацію присвячено проблемі дослідження формування і розвитку малярства і графіки Галичини в епоху романтизму. На основі комплексного аналізу творчості ключових фігур романтичного мистецького руху у Галичині прослідковано художньо-стильові особливості цих двох видів мистецтва. Вперше встановлено і охарактеризовано зв'язок між жанровою структурою малярства і графіки Галичини та естетичною концепцією романтизму. У дисертації простежено паралельність і підкреслено ціннісні аспекти еволюційних змін у межах трьох провідних жанрів: портрету, краєвиду та побутової картини. Визначено коло найхарактерніших образів і мотивів образотворчого мистецтва Галичини періоду романтизму та виділено їх локальні особливості.

2. The dissertation deals with the problem of formation process and development of paintings and graphics of Halychyna at the Romantic period. The thesis traces artistic and stylistic peculiarities of these two arts based on the complex analysis of the creative ways of the key romantic artists in Halychyna. For the first time the connection has been characterized between the genre structure of paintings and graphics and aesthetic concept

of Romanticism. The thesis emphasizes the parallel nature and axiological values of the evolution changes within three leading genres (portrait, landscape, household picture), shows the circle of the most characteristic images and motifs of the romantic art in Halychyna and underlined their local peculiarities.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Овсійчук В.А.

2. Ovsijchuk V.A.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соколюк Л.Д.

2. Соколюк Л.Д.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Семчишин-Гузнер О.І.

2. Семчишин-Гузнер О.І.

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Боднар О.Я.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Боднар О.Я.

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.