Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001794

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-06-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захеді Шахаб --

2. Zahedi Shahab

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-06-2018

Спеціальність за освітою: Архітектура

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київ, 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київ, 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Еволюція архітектури мечетей Ірану (VII-XVIII ст.)

2. The evolution of the Iranian mosques architecture (VII-XVIII centuries)

Реферат/анотація:

1. В диссертации определена взаимосвязь исторических периодов развития Ирана и архитектурных периодов строительства мечетей, охарактеризованы три основных периода строительства мечетей, показан процесс эволюции мечетей на протяжении VII-XVIII ст. На базе методологии системно-структурного анализа были проанализированы композиционно-планировочные и семантические особенности архитектурных форм фасадов мечетей Ирана, выявлена эволюция характерных конструкций, строительных материалов и форм элементов мечетей Ирана, изменение декора и цветовой гаммы на каждом из трех периодов. В исследовании была выявлена и аргументирована роль иранских доисламских архитектурно-строительных традиций в формировании среднеазиатской и арабской архитектурных школ. Впервые прослежена эволюция архитектурной стилистики, композиции, планировки, конструкций и декора мечетей на основных периодах, определены самые характерные формы и объемно-планировочные решения мечетей

в соответствии с разработанной новой периодизацией, выявлено постепенное усложнение и разнообразие планировочных решений, разработаны методические подходы в исследовании эволюции конструкций и декора мечетей Ирана от функциональности к декоративности.

2. In the thesis was determined, how influenced the outside factors, climat, before-islam's traditions, regional architectural-building traditions formed the original regional school of muslim's architecture and was determined its originality. Was determined the connection between the historical periods of the Iranian development and architectural periods of buildings of the mosques, were characterized three main periods of the mosques' buildings, the process of the Iranian mosques architecture in 7th-18th centuries. At the base of methodology of the systematic-structural analyze were analyzed the composition, planning and semantic properties of the architectural forms of mosque' facades, were determined the evolution of the typical constructions, building materials and forms of the Iranian mosques, changing of décor and colorystic's during every from three periods. In this investigation were discovered and argumented the role of the Iranian before-Islam' architectural and building traditions in forming Middle-Azian and Arabian architectural schools. Community of the architectural-planning, composition, and building methods of the Iranian, Iraque's, Middle-Azian and Afganistan's mosques let to combine trey into general architectural school. At the base of analyze of the factors of influence was work out the model of forming of the Iranian mosques architecture. For the first time: – the evolution of architectural stylistics, composition, planning, designs and decoration of mosques in the main periods was established (VII - VIII centuries - early period of the spread of Islam in the territory of Iran and enrichment with the Iranian traditions of the countries of the Arabian East, IX - XV centuries - the middle period and the formation of new building traditions, 3) XVI - beg. XVIII century. - the high period 21 of the flowering of Islam in Iran and the flowering of architectural and constructional Islamic traditions), their most characteristic forms and volume planning decisions were determined in accordance with the developed new periodization, the gradual complication and diversification of plans; – a model for the formation of the architecture of mosques in Iran has been created, taking into account the influence of external factors - territorial changes, the specifics of climatic conditions, hereditary connection with the pre-Islamic period and the architecture of neighboring countries. Improved: – the typology of volumetric and spatial organization of mosques in Iran, two new types (quadrival and tanabi) are added to the existing three types (shabestani, dome, aivani), clarification of chronological changes of types in connection with the rebuilding of mosques. – methodical approaches in the study of the evolution of structures and decoration of mosques in Iran from functionality to decorative, in conjunction with the influence of climate conditions and pre-Islamic construction traditions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івашко Юлія Вадимівна

2. Ivashko Yuliia Vadymivna

Кваліфікація: д. арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рибчинський Олег Валерійович

2. Rybchinsky Oleh Valeriiovych

Кваліфікація: д. арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гнатюк Лілія Романівна

2. Hnatiuk Liliia Romanivna

Кваліфікація: к. арх.

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко Тамара Федотівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко Тамара Федотівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.