Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U002891

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-06-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шепеть Тетяна Миколаївна
2. Shepet Tetiana M.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2019

Спеціальність за освітою: Дизайн

Місце роботи здобувача: Національний лісотехнічний університет України

Код за ЄДРПОУ: 02070996

Місцезнаходження: вул. Генерала Чупринки, 103, м. Львів, Львівська обл., 79057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31

Тема дисертації:

1. Станкова графіка Львова 1990 – 2000-х років: національна специфіка та європейський мистецький контекст.

2. Lviv Easel Graphics in the years 1990s – 2000s: National Specifics and European Artistic Context.

Реферат/анотація:

1. Дисертація є першим комплексним дослідженням станкової графіки у Львові в контексті образотворчого мистецтва України. Особливості розвитку суспільства привели до утворення певного культурного середовища, у якому спрямованість на європейський ринок позначилась і на мистецьких пріоритетах. Саме на львівському ґрунті творчо працювали графіки, зорієнтовані на західні тенденції. Дослідженням доведено, що мистецький рівень робіт графіків, художньо-стильові особливості творів свідчать про трансформацію львівського мистецтва впродовж 1990 – 2000-х років.

2. The dissertation is the first comprehensive study of easel graphics in Lviv in the context of fine arts in Ukraine. The peculiarities of the development of society have led to the formation of a certain cultural environment in which the focus on the European market has also been reflected in artistic priorities. It was in Lviv, where graphic artists, oriented to western trends, creatively worked. The research has proved, that the artistic level of graphic artists' work, artistic and stylistic peculiarities of their works testify to the transformation of Lviv art from the

1990s to the 2000s.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яців Роман Миронович
2. Yatsiv Roman M.

Кваліфікація: к. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соколюк Людмила Данилівна
2. Sokoliuk Liudmyla D.

Кваліфікація: д. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стасенко Володимир Васильович

2. Stasenko Volodymyr V.

Кваліфікація: к. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Стельмащук Галина Григорівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Стельмащук Галина Григорівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.