

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U100405

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-03-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Братіцел Марина Леонідівна

2. Bratitsel Maryna Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-02-2021

Спеціальність за освітою: Менеджмент організацій

Місце роботи здобувача: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.807.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.11.47, 71.33.15

Тема дисертації:

1. Екокультурні практики ресторанів у контексті українських традицій та світового досвіду
2. Ecocultural practices of restaurants in the context of Ukrainian traditions and world experience

Реферат:

1. Братіцел М. Л. Екокультурні практики ресторанів у контексті українських традицій і світового досвіду. – Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата культурології за спеціальністю 26.00.01 «Теорія та історія культури». – Київський національний університет

культури і мистецтв, Міністерство освіти і науки України, Київ, 2021. Дисертацію присвячено виявленню культурно-антропологічних основ екокультурних практик ресторанів, особливості їх розвитку та обґрунтуванню соціокультурних умов їх реалізації в контексті українських традицій і світового досвіду. Досліджено та проаналізовано особливості екологізації ресторанного сервісу як однієї із перспективних сучасних екокультурних практик ресторанів в Україні. Здійснено концептуальне осмислення та розроблено авторське визначення поняття «екокультурні практики»; розкрито специфіку культурологічного дослідження екокультури, охарактеризовано теоретико-методологічні основи екокультурних практик ресторанів і виявлено ефективні методологічні підходи їх дослідження. У дисертації вперше у вітчизняній культурології розкрито і конкретизовано концепції екологізації відповідно до світових екокультурних практик ресторанної індустрії XXI ст.; розглянуто українські традиції екологічної культури в історичній ретроспективі в контексті виявлення та осмислення культурно-антропологічних основ екокультурних практик ресторанів; досліджено генезу екокультурних практик ресторанів в Україні у контексті національної специфіки становлення та розвитку екологічної культури; проаналізовано діяльність вітчизняних закладів ресторанного типу в контексті концепції стійкого розвитку суспільства і виявлено специфіку процесу екологізації ресторанів як однієї із перспективних сучасних практик екологічної культури в Україні; визначено пріоритетні методи подальшого розвитку екокультурних практик ресторанів в Україні. Ключові слова: екологія культури, екокультура, екокультурні практики, екологізація, культурно-антропологічні основи, ресторани, довкілля, стабільний розвиток, зелені практики.

2. SUMMARY Braticel M. L. Ecocultural practices of restaurants in the context of Ukrainian traditions and world experience. – Qualifying scientific work on the rights of the manuscript. The thesis for the Candidate Degree in culturology, speciality 26.00.01 – «Theory and History of Culture». – Kiev National University of Culture and Arts, Ministry of Education and Science of Ukraine. – Kiev, 2021. The dissertation is devoted to the discovery of cultural and anthropological bases of ecocultural practices of restaurants, features of their development and substantiation of sociocultural conditions of their realization in the context of Ukrainian traditions and world experience. The peculiarities of greening of restaurant service as one of the perspective modern ecocultural practices of restaurants in Ukraine are investigated and analyzed. The conceptual comprehension is carried out and the author's definition of the concept "ecocultural practices" is developed; the specifics of culturological research of ecoculture are revealed, the theoretical and methodological bases of ecocultural practices of restaurants are characterized and effective methodological approaches of their research are revealed. In the dissertation for the first time in domestic culturology the concepts of greening according to world ecocultural practices of the restaurant industry of the XXI century are opened and concretized; the Ukrainian traditions of ecological culture in the historical retrospect in the context of revealing and comprehension of cultural and anthropological bases of ecocultural practices of restaurants are considered; the genesis of ecocultural practices of restaurants in Ukraine in the context of national specifics of formation and development of ecological culture is studied; the activity of domestic restaurant-type establishments in the context of the concept of sustainable development of society is analyzed and the specifics of the process of greening of restaurants as one of the perspective modern practices of ecological culture in Ukraine are revealed; priority methods of further development of ecocultural practices of restaurants in Ukraine are determined. Key words: ecology of culture, ecoculture, ecocultural practices, greening, cultural and anthropological foundations, restaurants, environment, stable development, green practices.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оборська Світлана Валентинівна

2. Oborska Svitlana Valentynivna

Кваліфікація: к. мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яковлев Олександр Вікторович

2. Yakovlev Oleksandr Viktorovych

Кваліфікація: д.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мазуркевич Ольга Павлівна
2. Mazurkevych Olha Pavlivna Olha Pavlivna

Кваліфікація: к.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Поплавський Михайло Михайлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Поплавський Михайло Михайлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.