Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0403U000537

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-02-2003

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нідецка Ева Юзефівна

2. Nidetska Eva Yuzefivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-01-2003

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Жешівський університет

Код за ЄДРПОУ: 81332388

Місцезнаходження: 35959, м.Жешув, вул.Рейтана,16"С"

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.91

Тема дисертації:

1. Творчість польських композиторів (1792-1939) Львова в контексті українсько-польських музичних зв'язків

2. The works of Polish composers of (1792-1939) Lvov i context of Ukrainian-Polish connections

Реферат/анотація:

1. У дисертації представлено процес формування основних тенденцій в творчості польських композиторів Львова дев"ятнадцятого і першої половини двадцятого століття (до 1939 р.). Здійснено поділ на стильові напрямки. в яких розвивалася творчість як польських, так і українських композиторів. Виділено чотири течії-напрямки: класично-фольклористичний, національний на романтичній основі, романтично-модерністично-фольклористичний та авангард першої половини XX ст. Доведено, що композитори обох національностей творили на аналогічних засадах.

2. The aim of this doctors thesis is to present the main tendencies in the Polish and Ukrainian music of the XX century, and the first half of the XX century. The basis for understanding of Lvovs composers both Polish and Ukrainian, is the knowledge of the path which they had pursued in becoming what they were. For this reason equal attention has been paid not only to music but also literary and social background. The interaction between both

cultures has resulted in a considerable mixture of music tendencies and sources. Both Ukrainian and Polish music was composed on the basis of analogy, with the main themes coming from folk.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загайкевич М.П.
2. Zagajkevych M.P.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шамаєва К.І.
2. Шамаєва К.І.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ярко М.І.
2. Ярко М.І.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Скрипник Ганна Аркадіївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Скрипник Ганна Аркадіївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.