Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000370

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-02-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Томченко Марина Анатоліївна
2. Tomchenko Maryna Anatoliivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-01-2016

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: ДВНЗ "Запорізький національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул.Жуковського, 66, м. Запоріжжя, 69600

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 18.092.02

Повне найменування юридичної особи: Бердянський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125220

Місцезнаходження: вул. Шмідта, 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Запорізький національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул.Жуковського, 66, м. Запоріжжя, 69600

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.27.21, 17.09.91

Тема дисертації:

1. Психоаналіз у науковій та художній творчості Ніли Зборовської

2. Psychoanalysis in scientific and art works of Nila Zborovs'ka

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: літературознавчі праці та художні твори Н. Зборовської - "Феміністичні роздуми. На карнавалі мертвих поцілунків", "Моя Леся Українка", "Психоаналіз і літературознавство", "Українська Реконкіста", "Код української літератури", а також публікації в журналах "Дивослово", "Ї", "Книжковий клуб плюс", "Кур'єр Кривбасу", "Слово і час", "Сучасність" та ін. Мета: дослідити психоаналітичну парадигму в творчості Н. Зборовської, письменниці та літературознавця, осмислити її творчу модель. Методи дослідження: історико-генетичний, типологічний, історико-порівняльний, біографічний, компаративний, культурно-історичний, психоаналітичний. Результати, новизна: окреслено розвиток психоаналізу, проаналізовано процес залучення психоаналітичних концепцій у літературознавчий арсенал та досліджено етапи становлення психоаналізу в українському літературознавстві; здійснено огляд наукової рецепції літературознавчої діяльності та художньої творчості Н. Зборовської; простежено еволюцію літературознавчих поглядів Н. Зборовської від феміністичних до психоаналітичних; досліджено вплив психоаналізу на науково-публіцистичні, навчальні, наукові і літературно-критичні дослідження авторки; охарактеризовано концепцію нового українського

відродження, коду національної літератури, концепції Великої Межі в авторському визначенні Н. Зборовської. Галузь використання: навчальні курсів "Історія української літератури XX ст.", "Теорія літератури" у вищих навчальних закладах, вивчення української літератури за шкільною програмою.

2. Object: literary papers and works of fiction by N. Zborovska - "Feminist Reflection. On the Carnival of Dead Kisses", "My Lesia Ukrainka", "Psychoanalysis and Literary Studies", "Ukrainian Reconquest", "Codes of Ukrainian Literature" and publications in bulletins "Dyvoslovo", "Ї", "Book Club Plus", "Courier of Kryvbas", "Word and Time", "Contemporaneity" etc. Objective: study psychoanalytic paradigm in the work of N. Zborovska, writer and theorist of literature, comprehend her constructive model. Methods of study: historic and genetic, typological, historic and comparative, biographical, comparative, cultural and historical, psychoanalytical. Results, novelty: outlined development of psychoanalysis, the process of involving psychoanalytic conceptions in literary arsenal was analyzed and the stages of formation of psychoanalysis in Ukrainian literary criticism were studied; the review of scientific reception of literary activity and artwork of N. Zborovska was carried out; the evolution of literary minds of N. Zborovska from feminist to psychoanalytic ones was observed; the influence of psychoanalysis on scientific and publicist, educational, scientific and literary and critical researches of the author was studied; conception of new Ukrainian renaissance, national literature code, conception of Great Frontier in authorial definition of N. Zborovska was characterized. Application area: study courses "History of Ukrainian Literature of XX century", "Literary Theory" in higher educational institutions, studying Ukrainian literature within school curricula.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Костецька Любов Олександрівна

2. Kostets'ka Liubov Oleksandrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Анісімова Ніна Павлівна

2. Анісімова Ніна Павлівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ромас Людмила Миколаївна

2. Ромас Людмила Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Зарва Вікторія Анатоліївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Зарва Вікторія Анатоліївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.