Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U005945

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-10-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дункевич Світлана Георгіївна
2. Dunkevich Svitlana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-10-2012

Спеціальність за освітою: 7.020203

Місце роботи здобувача: Кримський республіканський дошкільний навчальний заклад "Центр дитячої і юнацької творчості"

Код за ЄДРПОУ: 20670889

Місцезнаходження: 95017, м. Сімферополь, пл. Куйбишева

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.20

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07

Тема дисертації:

1. Сучасна сценічна хореографія в культурі України: філософський аналіз

2. The modern scenic choreography in the culture of Ukraine: philosophical analysis

Реферат/анотація:

1. На основі загальнонаукових методів та принципів історизму, наукової об'єктивності, системності, а також філософських методів аналізу доробків української сценічної хореографії виявляються смислові особливості сучасної української сценічної хореографії. Характеризується процес еволюції української сценічної хореографії, уточнюються ключові поняття дослідження. На основі вивчення умов трансформації класичної та народної хореографії вперше визначаються стилістичні особливості сучасної сценічної хореографії та з'ясовуються тенденції розвитку української сценічної хореографії кінця XX – початку XXI ст.

2. The dissertation is devoted to philosophical analysis of modern Ukrainian scenic choreography. The genre and stylistic features of the modern Ukrainian scenic choreography are revealed on a basis of the general scientific methods and principles of the historical process, the scientific objectivity, systematic character, and also artistic methods of the analysis of the productions of the Ukrainian scenic choreography. The process of the evolution of the Ukrainian scenic choreography is characterized.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. РозоваТамара Вікторівна
2. Rozova T. V.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хамітов Назіп Віленович
2. Хамітов Назіп Віленович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коннов Олександр Федорович
2. Коннов Олександр Федорович

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Розова Тамара Вікторівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Розова Тамара Вікторівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.