Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U000761

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-02-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скляренко Інна Юріївна

2. Sklyzrenko Inna Yurievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-02-2020

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: 68610, м.Ізмаїл, вул.Рєпіна,12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 73.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.07

Тема дисертації:

1. Професійне самовдосконалення в процесі підготовки майбутніх вчителів музики

2. Professional self-realization in the process of preparation of future music teachers

Реферат/анотація:

1. Об"єкт - професійне самовдосконалення та шляхи його формування; предмет дослідження – зміст, педагогічні умови та чинники професійного самовдосконалення у процесі підготовки майбутніх учителів музики; мета дослідження – полягає в теоретичному обґрунтуванні, розробці та експериментальній перевірці змісту педагогічних умов та чинників професійного самовдосконалення у процесі підготовки майбутніх учителів музики; методи: теоретичні (аналіз і узагальнення філософсько-естетичної, мистецтвознавчої, психолого-педагогічної літератури; чинних навчальних програм, навчально-методичних праць щодо вдосконалення змісту, форм і методів професійно-педагогічної підготовки вчителя початкових класів та музики, схематизація зв’язків її структурних та функціональних компонентів; моделювання експериментальної технології підготовки студентів з елементами розвитку вмінь та навичок професійного самовдосконалення та порівняння її ефективності з традиційною системою навчання; синтез, порівняння, систематизація, узагальнення теоретичних і дослідницьких даних); - емпіричні (психолого-педагогічне

спостереження, вивчення педагогічного досвіду викладачів педагогічних вищих навчальних закладів; бесіда, інтерв'ю, анкетування; педагогічний експеримент; методи експертних оцінок, самооцінки) статистичні методи обробки експериментальних даних; новизна ? теоретично обґрунтовано, експериментально перевірено ефективність застосування комплексу педагогічних умов сприяння самовдосконаленню майбутніх учителів музики та технології впровадження їх у практику вищої школи; - уточнено сутність базового поняття „професійне самовдосконалення";- удосконалено процес підготовки студентів музично-педагогічних факультетів у напрямку створення сприятливих педагогічних умов для професійного самовдосконалення майбутніх учителів музики; - дістали подальшого розвитку теоретичні та методичні засади професійної освіти майбутнього вчителя, педагогічні умови професійного самовдосконалення майбутніх фахівців

2. Object of the investigation - professional self-perfection and ways of his forming; subject of the investigation ? maintenance, pedagogical terms and factors of professional self-perfection, in the process of preparation of future tearcher of music; research of the investigation – consists in a theoretical ground, development and experimental verification of maintenance of pedagogical terms and factors of professional self-perfection in the process of preparation of future teacher of music; methods of the investigation: heoretical: analysis and generalization of aesthetically philosophical-beautiful, study of art, psihologo-pedagogical literature; operating on-line tutorials, uchebno-metodicheskikh labours in relation to perfection of maintenance, forms and methods, professionally pedagogical preparation of teacher of initial classes and music, posterization of connections of it, structural and functional components; design of experimental technology of preparation of students with the elements of development of abilities and skills of professional self-perfection and comparison of its efficiency with the traditional departmental teaching; synthesis, comparison, systematization, generalization of theoretical and research information; empiric: psihologo-pedagogical supervision, study of pedagogical experience of teachers of pedagogical higher educational establishments; conversation, interview, questionnaire; pedagogical experiment; methods of expert estimations, self-appraisals; statistical methods of processing of experimental data; novelty: - in theory grounded, efficiency of application of complex of pedagogical terms of assistance self-perfection of future music and technology of introduction masters is experimentally tested them in practice of higher school; essence of base concept „Professional self-perfection"; the process of preparation of students of muzykal'no-pedagogicheskikh faculties is improved in the direction of creation of favorable pedagogical terms for professional self-perfection futureteacher of music masters; got subsequent development theoretical and methodical principles of trade education of future teacher, pedagogical terms of professional self-perfection of future specialists.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мороз Олексій Григорович

2. Moroz Oleksiy Grigorovich

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дубасенюк Олександра Антонівна

2. Дубасенюк Олександра Антонівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пляченко Тетяна Миколаївна

2. Пляченко Тетяна Миколаївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кузьмінський Анатолій Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кузьмінський Анатолій Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.