Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000737

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-03-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єсипович Катерина Петрівна

2. Yesypovych Kateryna Petrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.05

Назва наукової спеціальності: Романські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-02-2006

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.054.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.51

Тема дисертації:

1. Образ “Чарівного” у французькій народній казці (лінгвокогнітивний аспект).

2. The Image of “The Magic” in French Folk Tale (A Cognitive Linguistic Aspect).

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена аналізу семантичної організації тексту французької народної казки. Дослідження зосереджено на виявленні концептуальної структури змісту образу “Чарівного” та на його відтворенні за допомогою сукупності мовних засобів. Запропонований комплексний підхід вивчення казкового образу здійснений у світлі когнітивної поетики. В основу наукової праці покладено думку про те, що образ “Чарівного” є концептуальним метаобразом, реконструкція якого здійснюється згідно з методом художнього метаопису. Зміст образу “Чарівного” вивчався в таксономічному та аксіологічному аспектах, що зумовило тенденцію визначення прототипових чарівних персонажів та встановлення закономірності розподілу їх статичних і динамічних характеристик.У дисертації визначено прогнозуючу функцію казки, яка реалізується через накладання картини “чарівного” та “реального” світів. Здійснено аналіз мовних засобів, які вербалізують базові концепти казкової картини світу, та визначено метаобразну функцію тропів.

2. The dissertation deals with the analysis of semantic organization in the French folk tale. The research focuses on revealing the conceptual structure of the image of “The Magic” content as well as on its actualization by linguistic

means. The suggested comprehensive approach to the fairy tale image analysis is accomplished in the framework of cognitive poetics. The idea underlying the thesis is that the image of “The Magic” it is a conceptual meta-image reconstructed according to the method of artistic meta-description.The content of “The Magic” image is viewed from taxonomical and axiological aspects. Such an approach predetermines the tendency of the characters’ prototypes identification in French Folk tale. The study also establishes the regularities of the characters’ dynamic and static features distribution. The thesis unveils the prognostic function of a folk-tale realized through the overlap of images of the “magic” and “real” world. The analysis of linguistic means, verbalizing the basic concepts of the fairy tale world is performed; the meta-image function of tropes is determined.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельник Валентина Іванівна
2. Melnyk Valentyna Ivanivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чередниченко Олександр Іванович

2. Чередниченко Олександр Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05, 10.02.19

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Данилич Валентина Стефанівна

2. Данилич Валентина Стефанівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Воробйова Ольга Петрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Воробйова Ольга Петрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.