Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0509U000469

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-07-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гриньова Наталія Володимирівна
2. Grinjova Nataliya Volodymirivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-06-2009

Спеціальність за освітою: 7092103

Місце роботи здобувача: Харківська національна академія міського господарства

Код за ЄДРПОУ: 02071151

Місцезнаходження: 61002, м. Харків, вул. Революції, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.07

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Таємнознавство в полі культури: генезис, репрезентації, функції

2. Cryptoknowledge in the field of culture: genezis, represention, functions

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - таємнознавство як антропокультурний феномен в культурно-історичних формах його буття; мета - визначити понятійні контури таємнознавства, розкрити його природу, місце і роль в системі культури на основі системного міждисциплінарного історико-компаративного аналізу; методи - феноменологічний, екзистенціальний, герменевтичний, синегретичний; новизна - вперше на основі системного і комплексного філософського аналіза таємнознавства в полі культури розроблена філософська концепція таємнознавства, де воно постає як цілісний багатовимірний феномен культури; доведено, що таємнознавство є невід'ємною і однією з найдавніших форм духовної культури, яка здійснює взаємодію з тими сферами буття, які вважаються надприродними, непізнаваними звичайними логічними або чуттєвими засобами; вперше на підставі етимологічного і логіко-семантичного аналізу здійснено систематизацію понятійного поля таємнознавства; виявлено головні компоненти таємнознавства як комплексного феномену культури;

розкрито функції таємнознавства в культурі; виявлено закономірності та підстави для активізації таємнознавства у полі культури; обґрунтовано теоретичну доцільність диференційованого підходу до розкриття когнітивного джерела таємнознавства як царини надчуттєвого і надприродного "Т"; конкретизовано уявлення про взаємозв'язок ірраціональних і раціональних складових таємнознавства; дано нову інтерпретацію ролі інтуїції у формуванні і функціонуванні таємнознавства; розкрито засадні для концептуальної схеми таємнознавства когнітивні компоненти, результати - впровадження висновків і рекомендацій в навчальний процес ВНЗ галузь - філософська антропологія, філософія культури

2. Object - cryptoknowledge as the antropocultural phenomenon is in the cultural and historical forms of its existence; objective - to determine the concept contours of cryptoknowledge, to expose its nature, to define its place and role in the system of culture on the basis of interdisciplinary historical and comparative analysis; methods - phenomenological, existential, hermenav, synergetical; novelty - for the first time on the basis of systematic and complex philosophical analysis of cryptoknowledge in the field of culture was devised a philosophical conception of cryptoknowledge, where it is appears as integral multidimensional phenomenon of culture; have been proved, that cryptoknowledge is the inalienable and one of the most ancient forms of spiritual culture, which real interaction with the spheres of existence, which are supernatural, unknowable, usual logical or perceptible means; first on the basis of etymological and logical-semantic analysis, was realized a systematization of concept field of cryptoknowledge; the basic components of cryptoknowledge have been as the complex phenomenon of culture; the functions of cryptoknowledge in the culture are exposed; conformities to the law and reasons of activating of cryptoknowledge are exposed in the field of culture; the theoretical expedience of the differentiae approach is grounded the opening of cognitive source of cryptoknowledge as a sphere of supersensible and supernatural "T"; the notions of intercommunication of irrational and rational constituents of cryptoknowledge have been concretized; the new interpretation of the role of intuition in forming and functioning of cryptoknowledge is given; the basic cognitive components for the conceptual chart of cryptoknowledge are exposed; results - the introduction of conclusions and recommendations into educational process and high school; speciality-Philosophical Anthropology, Philosophy of Culture

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степаненко Ірина Володимирівна
2. Stepanenko Irina Volodymirivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хамітов Назіп Віленович
2. Хамітов Назіп Віленович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шкода Володимир Васильович
2. Шкода Володимир Васильович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Євтушенко Світлана Володимирівна

2. Євтушенко Світлана Володимирівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Култаєва Марія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Култаєва Марія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.