Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U004158

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-11-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Касіян Любов Степанівна

2. Kasiian Liubov Stepanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-10-2017

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Підгайчиківська ЗОШ 1-Ш ст. Коломийської районної ради

Код за ЄДРПОУ: 20566809

Місцезнаходження: 78256, обл.Івано-Франківська, с. Підгайчики, вул.Т.Шевченка,15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.13

Повне найменування юридичної особи: Коломийський інститут ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 25735101

Місцезнаходження: вул. Лисенка, 8, м. Коломия, Коломийський р-н., Івано-Франківська обл., 78200, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76018, Україна, м.Івано-Франківськ, вул.Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.27

Тема дисертації:

1. Лірика Мелетія Кічури: специфіка індивідуального стилю.

2. Meletiy Kichura's lyric: the specificity of the individual style.

Реферат/анотація:

1. Робота присвячена дослідженню стильової специфіки літературної творчості Мелетія Кічури. Комплексно вивчено лірику поета (рукописний доробок, збірки "Без керми", "Tempi passati", "На старті", "Передодні", "Відблиски криці", "Останні могікани"), її ключові стильові принципи, концепти і форми в контексті розвитку стильових різновидів модернізму, зокрема поетичної творчості "Молодої Музи". У роботі проаналізовано динамічну самоорганізацію індивідуального стилю автора від наслідування до власної творчої манери й індивідуального стилю. Доведено, що сатиричне світовідчуття є домінантою авторських стильових пошуків.

2. The paper deals with the research on the style specificity of Meletiy Kichura's poetry writing. The lyric of the poet (the manuscript, such collections as "Without the steering" ("Bez Kermy"), "Tempi passati", "At the start", "Beforehand", "Steel reflection" ("Vidblysk krytsi"), "The Last Mohicans"), its stylistic principles, concepts and forms

in the context of the development of the stylistic varieties of the modernism, in particular, the poetry writing of "Moloda Muza" are investigated in detail. Such an interpretation of Meletiy Kichura's achievements defines the individual artistic characteristics of the poet that differentiate him among other authors of the epoch, identifies his individual author's style. The system of images and motives of the collections are the key topoi that structure the thoughts of the author when describing socio-national, life and personal contrasts is found out. It is proved that a satirical outlook plays a dominant role in the author's search for style.In the paper the dynamic self-organization of the individual author's style, from imitation to his own way of writing or idiostyle in the field of the synergic theory, is analyzed. Such an approach helped to describe the artistic dynamics (formation, functioning, self-improvement) of Meletiy Kichura, express its main components that makes it possible to define the dominant of the individual style.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Луцак Світлана Миколаївна

2. Lutsak Svitlana Mukolayvna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна

2. Мейзерська Тетяна Северинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Райбедюк Галина Богданівна

2. Райбедюк Галина Богданівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Хороб Степан Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Хороб Степан Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.