Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U104099

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-12-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жадлун Маргарита Ігорівна

2. Zhadlun Marharyta Ihorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-12-2021

Спеціальність за освітою: Мова і література (російська)

Місце роботи здобувача: Дніпровський державний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02010681

Місцезнаходження: вул. Володимира Вернадського, буд. 9, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49044, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров`я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 08.051.05

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, буд. 72, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, буд. 72, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Лінгвістичні засоби авторської репрезентації стихії «вода» у творчості А. Ахматової та М. Цвєтаєвої

2. Linguistic Means of the Author's Representation of the Element "Water" in the Works of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva

Реферат/анотація:

1. Об’єктом дослідження є вірші й поеми А. Ахматової та М. Цвєтаєвої, що містять мовні репрезентанти концепту «вода». Мета дослідження полягає в описові мовних засобів авторської реалізації концепту «вода» в поезії А. Ахматової та М. Цвєтаєвої. Досягнення поставленої мети передбачає вирішення таких завдань: схарактеризувати теоретичні аспекти аналізу лінгвокультурного концепту; подати короткий опис уявлень про воду в російській мовній картині світу, зокрема в пареміях; описати структуру концепту «вода» в поезії А. Ахматової та М. Цвєтаєвої, аналізуючи вербальне вираження його понятєвого, образного та ціннісного компонентів; виявити спільне та відмінне в репрезентації водної стихії А. Ахматовою та М. Цвєтаєвою;

визначити місце цього концепту в авторських картинах світу А. Ахматової та М. Цвєтаєвої. У роботі послуговувалися як загальнонауковими методами, серед яких описовий, кількісний, спостереження, аналіз, синтез, так і власне лінгвістичними, а саме: лінгвокультурний аналіз, контекстуальний аналіз, елементи порівняльного методу. Теоретичне значення виконаної роботи зумовлене тим, що дослідження є певним внеском до теорії лінгвокультурного концепту. Аналіз водної стихії як культурної константи в художньому тексті доповнюють уявлення про воду, які зафіксовано в мовній картині світу російського народу, у свідомості росіянина. Отримані результати примножують наукові досягнення в царині вивчення концептосфер А. Ахматової і М. Цвєтаєвої та дають змогу співвіднести індивідуально-авторську інтерпретацію концепту «вода» з його національно-мовним витлумаченням. Запропонована та апробована методика аналізу лінгвокультурного концепту може послугувати у вивченні інших концептів. Практичну цінність дисертації визначає те, що її фактичний матеріал та результати можуть бути застосовані в процесі підготовки та викладання у вищій школі лекційних курсів з «Лексикології сучасної російської мови», «Стилістики сучасної російської мови», «Лінгвокультурології», «Лінгвістичного аналізу тексту», у процесі вивчення ідіостилів А. Ахматової та М. Цвєтаєвої, а також стануть в пригоді під час укладання словника концептів поетичної мови А. Ахматової та М. Цвєтаєвої. Наукова новизна дисертаційної праці полягає в тому, що вперше здійснено комплексний опис концепту «вода» у порівняльному аспекті в поезії А. Ахматової та М. Цвєтаєвої з погляду лінгвокультурології; виявлено поняттєві, образні й ціннісні характеристики цього концепту; визначено значущість і місце концепту «вода», а також спільне й відмінне в його поданні в індивідуально-авторських картинах світу А. Ахматової та М. Цвєтаєвої.

2. The object of study is the poems by A. Akhmatova and M. Tsvetaeva that contain linguistic representations of the concept of "water". The purpose of the study consists in describing the language means of the author's realization of the concept of "water" in the poetry of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva. Achieving this purpose implies solving the following tasks: to characterize the theoretical aspects of the analysis of the linguocultural concept; to provide a brief description of the idea of water in the Russian language picture of the world, in particular in paremias; to describe the structure of the concept of "water" in the poetry of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva, analyzing the verbal expression of its conceptual, figurative and axiological components; to define common and different features in the representation of the water element in the poetry of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva; to determine the place of this concept in the author's picture of the world of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva. The work used both general scientific methods, including descriptive, quantitative, observation method, analysis, synthesis, and linguistic, namely: linguocultural analysis, contextual analysis, elements of the comparative method. Theoretical value of the work lays in the fact that the study is a contribution to the theory of linguocultural concept. Analysis of the water as a cultural constant in the literary text complements the idea of water, which is recorded in the linguistic picture of the world of the Russian people, in the minds of Russians. The obtained results augment the scientific achievements in the field of studying the conceptospheres of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva and make it possible to correlate the individual-authorial interpretation of the concept of "water" with its national-linguistic interpretation. The proposed and approbated method of analysis of the linguistic and cultural concept can be of service in the study of other concepts. Practical value of the thesis research is determined by the fact that its factual material and results can be used in the process of preparation and teaching in high school lecture courses on "Lexicology of Modern Russian", "Stylistics of Modern Russian", "Linguoculturology", "Linguistic text analysis", in the process of study of idiosyncrasies of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva, as well as will be useful when compiling a dictionary of concepts of poetic language of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva. Scientific novelty of the thesis research is presented in the fact that for the first time a comprehensive description of the concept of "water" in a comparative aspect in the poetry of A. Akhmatova and M. Tsvetaeva in terms of linguoculturology was made; conceptual, figurative and axiological characteristics of this concept were revealed; the significance and place of the concept of "water" were determined, as well as the common and different in its presentation in the individual author's pictures of the world A. Akhmatova and M. Tsvetaeva.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Турута Ірина Іванівна
2. Turuta Iryna Ivanivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гамалі Ольга Ігорівна
2. Hamali Olha Ihorivna

Кваліфікація: к. філол. н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравцова Юлія Валентинівна

2. Kravtsova Yuliia Valentynivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради — Попова Ірина Степанівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні — Попова Ірина Степанівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності — Юрченко Т.А.