Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U000250

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-12-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Григорчук Ігор Станіславович
2. Grygorchuk Igor Stanislavovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 09-01-1999

Спеціальність за освітою: 7.020411

Місце роботи здобувача: Рівненський державний педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02125504

Місцезнаходження: 33000, м.Рівне, вул.Остафова, 29

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02125504

Місцезнаходження: 33000, м.Рівне, вул.Остафова, 29

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.01

Тема дисертації:

1. Формування морально-ціннісного відношення до духовної музики в процесі підготовки вчителів музики [на матеріалі православної християнської традиції]

2. Forming of moral-value attitude to the spiritual music in the process of training the teachers of music [in the context of orthodox Cristian tradition]

Реферат/анотація:

1. Процес підготовки майбутніх вчителів музики до організації навчально-виховної діяльності. Обгрунтувати, розробити та експериментально апробувати методику формування морально-ціннісного відношення до духовної музики в процесі підготовки майбутніх вчителів музики. Методи: життєво-практичного спрямування, колективного морально-естетичного аналізу, багатошаровості образів, зіставлення творів різної ціннісної визначеності. Виявлено педагогічні умови стабілізації принципів морального виховання. Визначено критерії рівнів готовності майбутніх вчителів до організації процесу морального виховання засобами духовної музики. Перенесено акценти з художньо-естетичних на моральні аспекти сприйняття духовної музики. Апробовано в навчальному процесі підготовки вчителів музики Рівненського державного педагогічного інституту. Сферою використання є музична педагогіка.

2. The process of would-be music teachers training for the organization of educational activity. To ground, develop and test the methods of moral-value attitude to the spiritual music in the process of future music teachers training. Metods: of vital-practical type, of collective moral-aesthetic analysis, using a variety of characters, comparison of art-works of different value direction, style. It's determined the pedagogical conditions of stabilization of moral education principles. It's fixed the criteria of readiness levels of would-be music teachers to the organization of moral-raising process by means of the spiritual music. Accents are transfered from artistic-aesthetic approaches to moral aspects of the spiritual music perception. It's tested during the educative process of music teachers in Rivne Pedagogical Institute. The sphere of application is musical pedagogics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Афанасьєв Ю.Л.
2. Афанасьєв Ю.Л.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк О.М.

2. Олексюк О.М.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ващенко Л.М.

2. Ващенко Л.М.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скнар О.І.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скнар О.І.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.