Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U001037

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-04-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. СЕМЕНОВА НАТАЛІЯ МИКОЛАЇВНА
2. SEMENOVA NATALIYa MYKOLAYiVNA

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-04-2001

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Київський державний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський державний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Педагогічні умови становлення оцінних суджень студентів у курсі "Аналіз музичних творів".

2. Pedagogical conditions of students' appraisal formation on musical compositions' analysis classes.

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджено особливості становлення оцінних суджень у студентів музичних спеціалізацій вищих навчальних закладів культури і мистецтв на заняттях з аналізу музичних творів. У роботі уточнено й систематизовано музично-педагогічний зміст поняття "оцінне судження", визначено та охарактеризовано його структуру, рівні сформованості та шляхи вдосконалення в студентів-музикантів. Останні ґрунтуються на визначених педагогічних умовах та розробленій методиці, в основу якої покладено базовий технологічний комплекс особистісно-орієнтованого навчання: різні суб'єкт-суб'єктні форми взаємодії, ігрове моделювання (бліцігри), навчальна ситуація. Теоретично обґрунтована й експериментально перевірена методика забезпечує ефективне становлення оцінних суджень студентів і може бути використана викладачами інших закладів культури і мистецтв.

2. The dissertation investigates distinctive features of appraisal formation at the musical compositions' analysis classes in universities of Culture and Arts, developing among students majoring in music. The musical and pedagogical content of notion "appraisal" is systematized and precisely specified. Its structure, formation levels

and ways of improvement for students-musicians are determined and strictly characterized. All mentioned above assume as its basis defined pedagogical terms and elaborated methods of teaching, backbones of which being the basic technological complex of personality-oriented teaching, various subject-subjected forms of interaction, game modeling, and educational situation. Theoretically proved and scientifically tested methods ensure effective formation of students' appraisal and can be successfully borrowed for the practical work of teachers in other universities of Culture and Arts.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк Ольга Миколаївна

2. Олексюк Ольга Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Щолокова Ольга Пилипівна

2. Щолокова Ольга Пилипівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Комаровська Оксана Анатоліївна

2. Комаровська Оксана Анатоліївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Афанасьєв Юрій Львович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Афанасьєв Юрій Львович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.