Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U005631

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-10-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мартинюк Василь Кирилович
2. Martyniuk Vasyl Kyrylovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-09-2010

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Редакція журналу "Благовісник"

Код за ЄДРПОУ: 23253886

Місцезнаходження: Україна, 43020, м. Луцьк, вул. Вороніхіна, 14а

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.07

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Волинський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: 43025, м. Луцьк, пр.Волі, 13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Християнство в структурі поетичного мислення Павла Тичини (ранній період творчості).

2. Christianity in the structure of Pavlo Tychyna's poetic thinking (early period of creative work).

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню християнського складника поетичного мислення П. Тичини періоду 1906-1929 років. У ній розглянуто релігійну українську поезію першої чверті ХХ століття, яка вибудовує широкий контекст ранній творчості поета. Доведено роль інсайту у формуванні художнього простору П. Тичини (1906-1929 рр.) з його естетико-змістовими категоріями Бога, людини, життя, смерті, майбуття. У контексті Святого Письма інтерпретовано біблійні образи художньої системи раннього періоду творчості митця, їх опозиції та євангельські мотиви молитви, віри, розп'яття, відречення, які загалом є підтвердженням впливу християнства на мислення поета.

2. This thesis deals with the study of Christian component in Pavlo Tychyna's poetic thinking in the period of 1906-1929. The religious Ukrainian poetry of the first quarter of the 20th century which provides a wide context for the early period of the poet's creative work has been analyzed. The peculiarities of the poet's thinking have been examined in the light of the Gospel teaching about "the trinity" of man and works by H. Skovoroda. The role of insight in the formation of the artistic space of the author of "Sunny clarinets" with its aesthetic meaningful

categories of God, man, life, death and future has been proved. Biblical images of the artistic system of Pavlo Tychyna's early period of creative work, their opposition and evangelical themes of prayer, faith, the Crucifixion and rejection which in general prove the influence of Christianity on his way of thinking are interpreted in the context of the Scriptures.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яструбецька Галина Іванівна
2. Yastrybetska Halyna Ivanivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Антофійчук Володимир Іванович
2. Антофійчук Володимир Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сулима Віра Іванівна

2. Сулима Віра Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Хороб Степан Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Хороб Степан Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.