Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U004698

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зубань Валентина Михайлівна

2. Zuban Valentyna Mychaylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-09-2015

Спеціальність за освітою: 0308

Місце роботи здобувача: Державна спеціалізована художня школа-інтернат I-III ступенів "Колегіум мистецтв у Опішному"

Код за ЄДРПОУ: 26399293

Місцезнаходження: 38164 Україна, Полтавська обл., смт. Опішня, вул. Партизанська, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Виховання художнього смаку в учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю засобами гончарного мистецтва

2. Pupils' Art Taste Cultivation at the Specialized Comprehensive Art and Aesthetical Schools by Means of Pottery Art

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - процес виховання художнього смаку в учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю; мета - полягає у виявленні впливу розробленої й експериментально перевіреної технології виховання художнього смаку в учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю засобами гончарного мистецтва на рівень його сформованості; методи - теоретичні, емпіричні, математичної статистики; новизна - уперше розроблено й теоретично обґрунтовано технологію виховання художнього смаку в учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю засобами гончарного мистецтва; уточнено суть поняття "художній смак учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю" як стійкого емоційно-оцінного ставлення особистості до прекрасного, що має вибірковий характер, знання нею історії мистецтв, законів формотворення у певних видах мистецтва, обізнаність із літературно-художньою

критикою, здатність оцінювати й відрізняти справжню красу від фальшивої красивості, створювати високохудожній продукт діяльності; критерії та показники рівнів сформованості художнього смаку учнів; подальшого розвитку набули прийоми, методи, форми виховання художнього смаку в учнів спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю засобами гончарного мистецтва; результати - науково обґрунтовано технологію виховання художнього смаку в учнів засобами гончарного мистецтва і те, що вона може бути реалізована в спеціалізованих загальноосвітніх навчальних закладів художньо-естетичного профілю. Матеріали дослідження можуть бути використані у процесі підготовки вчителів у вищих навчальних закладах усіх рівнів акредитації; на курсах підвищення кваліфікації педагогічних працівників; у спеціалізованих загальноосвітніх школах, гімназіях, коледжах; під час розробки навчальних програм, посібників для загальноосвітніх та вищих навчальних закладів з питань художнього виховання; галузь - педагогіка.

2. Object - the process of pupils' art taste cultivation at the specialized comprehensive art and aesthetical schools; the aim - to identify the effect of the developed and experimentally checked technology of pupils' art taste cultivation at the specialized comprehensive art and aesthetical schools by means of pottery art for the level of its formation; methods - theoretical, empirical, mathematical statisticians; novelty - the technology of pupils' art taste cultivation at the specialized comprehensive art and aesthetical schools by means of pottery art is developed and theoretically grounded first; the essence of the concept "pupils' art taste at the specialized comprehensive art and aesthetical schools" as person's steady emotional and estimated relation to the beautiful that has selective character, the knowledge of history of arts, laws of the shaping in certain kinds of art, the knowledge of literary and art criticism, an ability to estimate and to distinguish true beauty from the false prettiness, to create the highly artistic product of the activity is specified; criteria and indicators of levels of the formation of pupils' art taste; techniques, methods forms of pupils' art taste cultivation at the specialized comprehensive art and aesthetical schools by means of pottery art got the further development; results - the technology of pupils' art taste cultivation by means of pottery art and the fact that it can be implemented at the specialized comprehensive art and aesthetical schools are scientifically grounded. Materials of the research can be used in the process of training teachers in higher educational institutions of all accreditation levels; at advanced educational courses for pedagogical workers; at specialized comprehensive schools, gymnasiums, colleges; during developing curriculums, manuals for comprehensive and higher educational institutions concerning art education; field - pedagogy.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нечепоренко Максим Васильович

2. Necheporenko Maksym Vasyliovych

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зеленов Євгеній Анатолійович

2. Зеленов Євгеній Анатолійович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Демченко Ірина Іванівна

2. Демченко Ірина Іванівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Троцко Анна Володимирівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Троцко Анна Володимирівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.