

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U001069

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-01-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сергієнко Аліна Вікторівна

2. Sergienko Alina Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-12-2015

Спеціальність за освітою: 8.020101

Місце роботи здобувача: Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92700, Україна, Луганська обл., м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.454.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: вул. М. Берлінського, 9, м. Київ, Київська обл., 04060, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Міжрегіональна Академія управління персоналом

Код за ЄДРПОУ: 00127522

Місцезнаходження: 03039, Київ-39, вул. Фрометівська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.05

Тема дисертації:

1. Формування музично-естетичної культури студентів мистецьких спеціальностей у позааудиторній діяльності.

2. Formation of Musical and Aesthetic culture of Art Professions Students in Extracurricular Activities.

Реферат:

1. В дисертації висвітлено стан розробленості проблеми формування музично-естетичної культури студентів мистецьких спеціальностей у позааудиторній діяльності у педагогічній теорії та практиці. Уточнено зміст поняття "музично-естетична культура" та розкрито виховні можливості позааудиторної діяльності щодо її формування у студентів спеціальностей "Музичне мистецтво", "Хореографія", "Образотворче мистецтво". Визначено критерії, показники та схарактеризовано рівні сформованості музично-естетичної культури студентів мистецьких спеціальностей. Розроблено модель, обґрунтовано педагогічні умови формування музично-естетичної культури студентів мистецьких спеціальностей у позааудиторній діяльності та експериментально доведено їхню ефективність.

2. The thesis is devoted to the issue of forming musical and aesthetic culture of artistic professions students in extracurricular activities. The paper analyzes the philosophical, psychological and pedagogical literature, clears up

the state of the problem under research in domestic and foreign psycho-pedagogical science, and clarifies the meaning of "musical and aesthetic culture of students." It defines components, criteria and indicators of development of musical and aesthetic culture of students of art specialties, discloses the educational opportunities of extracurricular activities in forming musical and aesthetic culture of art specialties students. The content, forms, methods, and pedagogical conditions of musical and aesthetic culture formation in artistic professions students in extracurricular activities are substantiated, their effectiveness being experimentally tested.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чернуха Надія Миколаївна
2. Chernukha Nadiia Mykolaivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Галина Микитівна

2. Падалка Галина Микитівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Потапчук Тетяна Володимирівна

2. Потапчук Тетяна Володимирівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бех Іван Дмитрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бех Іван Дмитрович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.