

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U006060

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-10-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голубішко Ірина Юріївна

2. Holubishko Iryna Yuriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-09-2013

Спеціальність за освітою: 7.03.05.01

Місце роботи здобувача: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Поетика деталей предметно-художньої зображальності у прозі В.Г. Короленка.
2. Poetics of details of object-artistic expressivity in V.G. Korolenko's prose.

Реферат:

1. Об'єкт - художня проза (оповідання, повісті, нариси) В. Короленка; мета - вияв поетикальної специфіки предметно-художньої зображальності в прозі Короленка, місця та функціональних особливостей предметно-речової деталі в художньому світі письменника; методи - системно-типологічний, структурно-семантичний, герменевтичний; новизна - досліджено поетику деталей предметно-художньої зображальності в прозі Короленка, виявлено своєрідність функціонування пейзажної, інтер'єрної та портретної деталей, розроблено типологію й визначено функції художньої деталі у творах письменника, встановлено роль деталей предметно-художньої зображальності у формуванні своєрідної художньо-естетичної системи Короленка; результати - полягають в можливості використання їх при читанні навчальних курсів з історії російської літератури кінця XIX - початку XX ст., зі вступу до літературознавства та теорії літератури, організації спецкурсу з вивчення творчості В. Короленка, а також для подальшого дослідження творчої спадщини письменника; галузь - філологія.

2. Object - literary prose (short story, novellas, essays) of V. Korolenko; aim - ascertaining poetic peculiarities of object-depicting figurativeness in Korolenko's prose, place and functional features of object-material details in the artistic world of the writer; methods - systemic-typological, structural-semantic, hermeneutic; novelty - the poetics of details of object-depicting figurativeness in Korolenko's prose has been investigated, the peculiarity of the functioning of landscape, interior and portrait details has been ascertained, a typology has been developed and functions of artistic details in works of the writer have been specified, the role of details of object-depicting figurativeness in the formation of Korolenko's peculiar artistic-aesthetic system has been determined; results - can be used in teaching courses in the History of Russian Literature of the 19th - beginning of the 20th century, Introduction to Literary Studies and Theory of Literature, in organizing a special course in studying V. Korolenko's works as well as for further research into the writer's literary legacy; field - philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кеба Олександр Володимирович

2. Keba Oleksandr Volodymyrovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Силаєв Олександр Сергійович
2. Силаєв Олександр Сергійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вечерок Ольга Миколаївна
2. Вечерок Ольга Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Андрущенко Олена Анатоліївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Андрущенко Олена Анатоліївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.