Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U001271

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-02-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткаченко Надія Олексіївна

2. Tkachenko Nadezhda Alekseevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.12

Назва наукової спеціальності: Українознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-01-2013

Спеціальність за освітою: 803060101

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.43

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.25

Тема дисертації:

1. Масова культура в Україні: тенденції та закономірності розвитку

2. Mass culture in Ukraine: trends and patterns of development

Реферат/анотація:

1. У дисертації аналізується масова культура як один із трьох (елітарна, масова, народна) сучасних пластів, зрізів культури, яка сформувалася у другій половині XX століття. Масова культура - універсальна світова культура, яка руйнує державні кордони, хоча існують певні національні особливості її функціонування. У сучасному суспільстві масова культура виконує специфічні, властиві тільки їй соціальні функції і тому є незамінною. Теоретичні судження підкріплені емпіричними фактами на прикладі найбільш поширених форм практичного втілення феномену масової культури: кіно, телебачення та Інтернет, які найбільш повно реалізують функції масової культури. Значну увагу в дисертації приділено виокремленню специфічних особливостей (спільних та відмінних) української масової культури в порівнянні з зарубіжною та аналізу тенденцій розвитку масової культури в Україні.

2. The thesis examines popular culture as one of the three (elite, mass, folk) beds, culture sections that formed in the second half of the twentieth century. Popular culture is an universal world culture that breaks down national boundaries, although there are certain national peculiarities of its functioning. In modern society, mass culture carries unique t specific social functions and it is therefore indispensable. The theoretical judgements are supported with empirical facts taking as an example the most common forms of mass culture's phenomenon which fully realize its functions: film, television and the Internet to more fully realize the function of popular culture. Special attention is paid to the separation of specific features (common and distinctive) in Ukrainian mass culture comparing with the foreign one and analysis of trends in Ukraine's mass culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривда Наталія Юріївна
2. Kruvda Natalya Yuryevna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ямчук Павло Миколайович

2. Ямчук Павло Миколайович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кондратюк Леся Сергіївна

2. Кондратюк Леся Сергіївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Лубський Володимир Іонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Лубський Володимир Іонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.