

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U006500

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-12-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сав'як Наталія Вікторівни

2. Saviak Natalia Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.13

Назва наукової спеціальності: Мови народів Азії, Африки, аборигенів Америки та Австралії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-11-2012

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Інститут філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: бульвар Тараса Шевченка, 14, місто Київ, Україна, 01601

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.174.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: бульвар Тараса Шевченка, 14, місто Київ, Україна, 01601

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.21

Тема дисертації:

1. Мовні маніфестації концепту КОХАННЯ/ЛЮБОВ в японській лінгвокультурі
2. Language manifestations of concept LOVE in Japanese language culture

Реферат:

1. Дисертаційне дослідження присвячено дослідженню японського лінгвокультурного концепту КОХАННЯ/ЛЮБОВ. За допомогою психолінгвістичного експерименту встановлено зони перетину семантики лексем?(ai) та? (koi) - основних вербалізаторів концепту; досліджено асоціативно-образну та ціннісну складові японського концепту КОНЦЕПТУ/ЛЮБОВ. У термінах концептуальної метафори досліджено супокладеність концепту КОХАННЯ/ЛЮБОВ низці інших понять японської лінгвокультури, як-то: життя, смерть, самотність, страждання, щастя, здоров'я. У роботі також розглянуто особливості комунікативно-дискурсивної реалізації японського лінгвокультурного концепту КОХАННЯ/ЛЮБОВ. На матеріалі творів сучасних японських письменників Харуки Мураками та Банана Йосімото було визначено репертуар комунікативних стратегій і тактик, характерних для мовців у комунікативній ситуації "спілкування закоханих", а також встановлено кореляції між вибором стратегії/тактики та соціальною роллю - Дорослого, Батька або Дитини, в якій виступає комунікант.

2. The thesis focuses on the analysis of verbal manifestation of the Japanese cultural concept LOVE. For the first time in Ukrainian oriental studies this concept is analyzed in two veins - lexico-semantic and communicative. The thesis summarizes theoretical and methodological background of conceptual studies, as well as defines the status of the concept LOVE in general classification of concepts. It also provides the overview of fundamental religious and philosophical beliefs of Japanese society which in different times influenced the formation and development of this concept. Based on the analysis of lexicographic material, the basic names of concept LOVE in the Japanese culture have been defined. With the help of psycholinguistic experiment the semantic zones of these names have been identified. The correlation of concept LOVE with other notions of the Japanese culture - such as life and death, loneliness, suffering, happiness, health - has been studied. The correlation of the Japanese concept LOVE with notion of health presents a peculiar interest. Social and political situation in Japan in the first half of the 20th century led to the situation when the Japanese were forced to believe that romantic relations which might lead to marriage and child birth are only possible between physically and mentally healthy individuals. As our analysis demonstrates, the traces of this social policy still effect Japanese mentality. The thesis also deals with peculiarities of realization of concept LOVE in communication and discourse. The communicative situation "communication of those who are in love" has been studied on the basis of material of novels "Norwegian Wood" by Haruki Murakami and "Amrita" by Banana Yoshimoto. The repertoire of communicative strategies and communicative tactics representative for speakers in this communicative situation has been outlined. The correlation between the choice of certain strategy/tactic and social role (Adult, Father, Child) in which the speaker represents herself/himself has been researched.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голубовська Ірина Олександрівна

2. Golubovskaya I.O.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нікітіна Фіонілла Олексіївна

2. Нікітіна Фіонілла Олексіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Малахова Юлія Володимирівна

2. Малахова Юлія Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.13

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

