Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U003307

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тітаренко Олена Олексіївна

2. Titarenko Olena Oleksiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-06-2017

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.051.07

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Метатекстуальна поетика роману Віктора Пєлєвіна "Т" в контексті прози письменника

2. Poetics of Victor Pelevin's Novel "T" in the Context of the Writer's Prose

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - роман "Т", а також тексти В. Пєлєвіна, поєднані релевантною наявністю метатекстуальних компонентів. Мета - дослідити усю парадигму художніх реалізацій метатекстуальної поетики романної структури "Т" В. Пєлєвіна в контексті міжтекстових зв'язків та константних характеристик прози письменника. Методи: цілісний, наративний, інтертекстуальний аналіз, а також описово-аналітичний та порівняльно-типологічний підходи. Результати, новизна: вперше детально досліджено метатекстуальну обумовленість специфіки нарації та хронотопу в художній структурі роману "Т", суб'єктно-наративну та мовну організацію оповіді, автореферентні та автоінтертекстуальні зв'язки. Проведено комплексне дослідження метатекстуальної поетики широкого текстового корпусу В. Пєлєвіна; виявлено специфіку міжтекстових зв'язків та константні характеристики художнього проекту письменника; аргументовано тезу про метатекстуальну тематизацію й типологізацію гіпертекстової єдності творчості В. Пєлєвіна, авторської концептосфери й аксіології; приділено увагу метамовній рефлексії та часопросторовій організації творів; на основі вивчення наскрізних когнітивних метафор гіпертекстову константність художнього проекту В.

Пєлєвіна представлено як естетико-гносеологічний художньо-аналітичний експеримент. Галузь використання: для подальшого вивчення творчості В. Пєлєвіна, при викладанні курсу історії російської літератури кінця XX - початку XXI ст., спеціальних курсів і наукових семінарів, присвячених аналізу поетики художніх творів письменника, при написанні підручників з історії сучасної літератури, при подальшому дослідженні поетики метатекстуальності.

2. The object is the novel "T" as well as V. Pelevin's texts, united by the relevant presence of metatextual components. The aim is to research the whole paradigm of artistic realizations of the metatextual poetics of V. Pelevin's novel "T" structure in the context of intertextual relations and constant characteristics of the writer's prose. Methods: holistic, narrative, intertextual analysis, as well as descriptive-analytical and comparative-typological approaches. Results, novelty: metatextual conditionality of the specifics of the narration and chronotope in the artistic structure of the novel "T", subject-narrative and language organization of the narration, autoreference and autointertextual coherences have been researched in details for the first time. The comprehensive analysis of the metatextual poetics of V. Pelevin's voluminous textual body has been carried out; the specificity of intertextual links and constant characteristics of the writer's art project have been revealed; the thesis about metatextual thematization and typologization of hypertextual unity, the author's concept-sphere and axiology has been well-reasoned; the meta-linguistic reflection and spatio-temporal organization of works have been focused on; the hypertextual constancy of V. Pelevin's artistic project has been presented as an aesthetic-gnoseological artistic-analytical experiment on the basis of studying prevailing cognitive metaphors. The scope of application: in teaching the university course of Russian literature history of the late 20th - early 21st c., special courses and scientific seminars devoted to the analysis of the poetics of the writer's works of art, in the compilation of textbooks on the history of modern literature, in further studies of metatextuality.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бабай Павло Миколайович

2. Babay Pavlo Mykolayovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чорний Ігор Віталійович

2. Чорний Ігор Віталійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Казаков Ігор Миколайович

2. Казаков Ігор Миколайович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Безхутрий Юрій Миколайович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Безхутрий Юрій Миколайович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.