Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U002682

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-06-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мармазова Людмила Леонідівна
2. Marmazova Lyudmyla Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2006

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Поетика постмодерністської інтелектуальної драми Т. Стоппарда.

2. Poetics of T. Stoppard's Postmodernist Intellectual Drama.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - постмодерністські інтелектуальні драми Т.Стоппарда "Розенкранц і Гільденстерн мертві" і "Винахід любові", а також "Справжній інспектор Хаунд", "Травесті", "Справжнє", "Аркадія", "Портрет індійською тушшю". Мета - виявити поетологічну своєрідність постмодерністської інтелектуальної драми на матеріалі творчості Т.Стоппарда. Методи - постмодерністський, компаративний, порівняльно-історичний, типологічний. Подано огляд розвитку інтелектуалізму в європейській художній літературі, початковим етапом якого вважається доба Просвітництва. Встановлено, що постмодерністська драма Стоппарда акумулює ознаки інтелектуалізму новітнього типу. Поетика інтелектуальних драм Т. Стоппарда аналізується у трьох головних аспектах: специфіка картини світу і концепція героя; інтертекстуальність; принцип гри. Сфера - навчальний процес.

2. The objects are T.Stoppard's postmodernist intellectual dramas "Rosencrantz And Guildenstern Are Dead" and "The Invention of Love", as well as "The Real Inspector Hound", "Travesties", "The Real Thing", "Arcadia", "Indian Ink". The aim is to reveal the originality of poetics of T.Stoppard's postmodernist intellectual drama. Methods are

postmodernist, comparative, comparative historical, typological. The development of intellectualism in the European literature starting with the Enlightenment period is outlined. It is proved that T.Stoppard's postmodernist drama accumulates the features of the new type of intellectualism. T.Stoppard's intellectual drama is analyzed in three main aspects - the peculiarities of the artistic world and the concept of hero; intertextuality; and the principle of play. The sphere of use is educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попова-Бондаренко Ірина Анатоліївна
2. Popova-Bondarenko Iryna Anatolijivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ліпіна Вікторія Іванівна

2. Ліпіна Вікторія Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васильєв Євген Михайлович

2. Васильєв Євген Михайлович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.