Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U002563

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-06-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Росляк Роман Володимирович

2. Roslyak R.V.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-06-2004

Спеціальність за освітою: 2008

Місце роботи здобувача: Центральний друкований орган Міністерства оборони України "Народна армія"

Код за ЄДРПОУ: 07693911

Місцезнаходження: 04655, м.Київ, вул.Артема, 24

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський державний університет театру, кіно і телебачення імені І.Карпенка-Карого.

Код за ЄДРПОУ: 02214172

Місцезнаходження: 01034,м.Київ, вул. Ярославів Вал, 40

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.67.09

Тема дисертації:

1. Становлення кіноосвіти в Україні (друга половина 10-х - початок 30-х рр. XX ст.)

2. Formation of Education Process in the Field of Cinema in Ukraine (the second half of 10 - the beginning of 30 years of XX century).

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено питанням становлення кіноосвіти в Україні у період другої половини 10-х - початку 30-х рр. XX ст. Основні положення й висновки дослідження, сформулювані в результаті вивчення широкої джерельної бази, висвітлюють передумови та характерні для України особливості виникнення спеціальних кінонавчальних закладів; специфіку функціонування недержавних освітніх інституцій у різних суспільно-економічних і політичних умовах; зародження державної кіноосвіти; діяльність державних кіноосвітніх закладів, кіноструктур у складі мистецьких навчальних установ у 20-х рр. XX ст.; передумови та перебіг процесу підпорядкування української кінематографії союзному центрові; формування системи навчальних закладів української кінематографії на початку 30-х рр. XX ст.

2. The thesis deals with formation of education in the field of cinema in Ukraine in the XXth century (late tens - early thirties). Proceeding from studies and analysis of relevant extensive sources basic conclusions have been

made. The conclusions are mainly focused on prerequisites and highly specific features that led to emergence of specialized institutions that provided education in the field of cinema in Ukraine. Attention is also concentrated on non-state-owned institutes of higher learning in the field and some peculiar features of their operation under various socio-economic and political circumstances; on first steps of state backed cine-education and activities of first state owned cine-institutions and structures in the field in the twenties of the XXth century. Further analyzed are prerequisites and course of events that resulted in subordination of Ukraine's filmmaking to the center within the USSR early in the thirties of the XXth century and consequently - issues pertaining to formation ofUkraine's education system in the field of cinema early in the thirties of the XXth century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Слободян В.Р.
2. Slobodjan V.R.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Л.Т.

2. Левчук Л.Т.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Погребняк Г.П.

2. Погребняк Г.П.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бровко Микола Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бровко Микола Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.