Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U005511

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-08-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кузюк Оксана Миколаївна
2. Kuzyuk Oksana Mukolaevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-06-2012

Спеціальність за освітою: 8.02030201

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.20

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Кузюк О.М. Державна політика в галузі кінематографа в радянській Україні (кінець 1920-х - 1930-ті рр.)

2. Kuzyuk Oksana. Public policy of the cinema in soviet Ukraine (end of 1920-th - 1930-th)

Реферат/анотація:

1. Проаналізовано державну політику щодо кінематографа в радянській Україні наприкінці 1920-х - 1930-ті рр. На основі широкого кола джерел та історіографічного аналізу досліджено національні особливості адміністративного підпорядкування українського кіно загальносоюзній організації. Охарактеризовано державну політику та її вплив на фінансові та матеріально-технічні підвалини функціонування системи українського кінематографа в контексті політичного розвитку та соціально-економічних змін в радянській Україні в кінці 1920-х - 1930-ті рр. З'ясовано взаємовідносини влади з творчими працівниками кінематографії. Доведено вплив кіномистецтва на українське суспільство та утвердження радянського кіно як культуротворчої парадигми.

2. This thesis is a complex general research on public policy in industry of the cinema in soviet Ukraine at the end of 1920-th - 1930-th. On the basis of wide circle of sources and historiography analysis investigational national

features of organizational submission of the Ukrainian cinema all-union organization. A public policy and its influence is described on financial, material and technical foundations of functioning of the system of the Ukrainian cinema in the context of political development and socio-economic changes in a country at the end of 1920-th - 1930-th. The mutual relations of power are found out with the creative workers of cinematography. Influence of cinematographic art is well-proven on Ukrainian society and claim of the soviet cinema as cultural paradigms.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петасюк Олена Іванівна

2. Pyvovar Sergiy Fedorovych

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Розовик Дмитро Федорович

2. Розовик Дмитро Федорович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Магуза Галина Олександрівна

2. Магуза Галина Олександрівна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Верба І. В.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Верба І. В.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.