Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U001727

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-05-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стасик Микала Васильович
2. Stasyk Nukolay Vasulievich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-04-2006

Спеціальність за освітою: 02.19

Місце роботи здобувача: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Епічні стильові домінанти художньої прози Уласа Самчука.

2. Epical-stylistic dominants prosaic works by U.Samchuk

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена визначенню характерних рис ідіостилю У.Самчука, дослідженню неповторного творчого почерку прозаїка. За основу аналізу романістики письменника уперше системно беруться епічні стильові домінанти (епічність та властивості хронотопу), які були об'єктом лише побіжної уваги науковців. Такий підхід до проблеми дав можливість вписувати творчість У.Самчука в традиції української та світової літератури, наголошувати на оригінальності індивідуальної творчої манери письменника, дозволив визначити місце і роль його художньої спадщини в історії вітчизняної літератури XX ст. У контексті всієї творчості письменника розглянуто такі твори прозаїка, як "Волинь", "Кулак", "Марія", "Гори говорять!", "Юність Василя Шеремети", "Ост", "Чого не гоїть огонь", "На твердій землі".

2. The thesis is dedicated to the vital problem of the complex research of U. Samchuk's works in the context of the Ukrainian literature's development of the 20-th century. A scientific novelty of the thesis is in attempt to interpret writer's works in a quite a new way and in a deep reveal of their main features. In the first part which is called "The

history and the Theory of the Question" some scientific fundamentals of the thesis are worked out and the substance of the term "poetics" and the style is considered. The problem of interpretation of writer's works is revealed in the Ukrainian diasporas and continental literary studies. In the second past which is called "Epicness as the eminent stylistic feature of the U.Samchuk's novels" the development of the term "epicness" in the literary studies and its interpretation by the authors is analyzed and on the basis of that the brightest features of genre nature of the writer's epic works are characterized. The peculiarity of the creation of the epic modelby the prose-writer is revealed as well. It is indicated, that the writer's appeal to the national mentality has shown the distinguishing characteristic of his stylistic manner-inclination to the representation of the majestic, scale canvases. It is indicated that all the prose-writer's works are inherented in epic scale of the literary conceptation. U.Samchuk aspires to achieve epicness by different means: by philosophical and political digressions, dialogues, monologues, which characters think over the people's fate, wide social generalization of the past of a town, village or farmstead, by the peculiarities of the chronotop, by the syntactic structure of the sentences and the complex syntactic constructions. In the third part which is called "Chronotopical peculiarities of U.Samchuk's trilogy "The East" is indicated that the analysis of the penctions of time and space (of chronotop) allowed to insert some closer definitions and additions in the interpretations of his works. It is indicated as well that thecategory of time in analysed works becomes not only stylistic but also semantical factor. Semantics of the spatial square of chronotop in works, written by U.Samchuk, is closely connected with semantics of toposes of a threshold, farenstead, saloon, darkness and with the realization of the motive of a road in his literary space, which is mostly used metaphorically in the meaning of human life.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васьків Микола Степанович
2. Vaskov Nikolay Stepanovich

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Штонь Григорій Максимович
2. Штонь Григорій Максимович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лисенко Наталя Олексіївна
2. Лисенко Наталя Олексіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.