Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U003412

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-05-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кобрин Наталія Володимирівна
2. Kobryn Natalia Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-05-2010

Спеціальність за освітою: 7.020408

Місце роботи здобувача: Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат ім. С. Крушельницької

Код за ЄДРПОУ: 02214231

Місцезнаходження: 79005 Україна, м. Львів, вул. Зелена, 10

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.222.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534498

Місцезнаходження: вул. Козельницька, 4, м. Львів, Львівська обл., 79026, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут українознавства ім. І.Крип'якевича НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534498

Місцезнаходження: 79026, м.Львів,вул.Козельницька, 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Музична культура в національному русі галицьких українців (1891 – 1939)

2. Musical cultural in the national movement of Galician Ukrainians (1891 – 1939)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: західноукраїнська музична культура як складова частина національного відродження кінця XIX – першої половини XX ст. (до 1939 р.). Мета: охарактеризувати взаємодію музичної культури з національним відродженням і суспільно-політичним життям кінця XIX – першої половини XX ст. (до 1939 р.); розкрити історичні та ментальні причини і виявити потенційні можливості духовно-формуючого впливу музики на національну свідомість суспільства, а отже, проаналізувати, як галицькі українці використовували музичне мистецтво для досягнення просвітницьких, суспільно-виховних, політичних та інших цілей. Методи: історіографічний, джерелознавчий і компаративний, системно-структурний, функціональний, проблемно-хронологічний, статистичний, методи типологізації, класифікації, ретроспекції. Результати: вперше сформульовано ідеї та напрями взаємодії музичної практики з національним рухом галицьких українців, які мали вплив на його розвиток, з'ясовано розвиток концепції музично-історичного процесу, здійснено комплексне книжково-бібліографічне та джерелознавче дослідження видавничої діяльності галицьких музикологів. Сфера використання: для створення монографічних досліджень творчості окремих постатей

української музики, в лекційних курсах з історії України, української культури та історії української музики.

2. Object: Western-Ukrainian musical culture as component part of national revival of end of XIX – the first half of XX century (to 1939). Purpose: to describe collaboration of musical culture with a national revival and public-political life of end of XIX – the first half of XX century (to 1939); to expose historical and mental reasons and find out potential possibilities of spiritual-forming influence of music on national consciousness of society, and consequently, to analyze, as Galician Ukrainians used a musical art for achievement of elucidative, public-educator, political and other aims. Methods: historiography, source studies and comparative, system-structural, functional, problem-chronologic, statistical, methods of typological studies, classifications, retrospective views. Results: ideas and directions of collaboration of musical practice with national motion of Galician Ukrainians, influencing on its development, are first formulated, development of conception of musical-historical process is found out, a complex book-bibliographic and source research of publishing activity of the Galician musicologists is carried out. Sphere of the use: for creation of monographic researches of creation of separate figures of Ukrainian music, in lecture courses from history of Ukraine, Ukrainian culture and history of Ukrainian music.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Якимович Богдан Зіновійович
2. Yakymovych Bogdan Zinoviyovych

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зуляк Іван Степанович

2. Зуляк Іван Степанович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голик Роман Йосипович

2. Голик Роман Йосипович

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Ісаєвич Ярослав Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Ісаєвич Ярослав Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.