Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U001802

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-04-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Найда Юрій Михайлович
2. Naida Yuriy

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-03-2012

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача: Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія

Код за ЄДРПОУ: 02138872

Місцезнаходження: 29013, м. Хмельницький, вул. Проскурівського підпілля, 139

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування власного стилю викладання музики у студентів вищих педагогічних закладів

2. Formation of the Own Style of Teaching Music of the Students of Higher Pedagogical Institutions

Реферат/анотація:

1. У дисертаційній роботі наведено авторське розуміння сутності та змісту означеного феномену, визначено структуру власного стилю викладання музики, критерії та їх показники, принципи та рівні його сформованості та оптимізації цього процесу. Розроблено структурно-функціональну модель методики формування власного стилю викладання музики у студентів вищих педагогічних закладів. Теоретично обґрунтовано та практично перевірено ефективність володіння вчителем власним стилем викладання музики, що набувається у процесі фахової підготовки, завдяки безпосередньому педагогічному втручанню. Отримані результати підтвердили ефективне опанування методикою формування власного стилю викладання музики у студентів вищих педагогічних закладів та показали її перспективність.

2. Topical problem of formation of the own style of teaching music of the students of higher pedagogical institutions is studied in the dissertation. New conceptual approach to realization of professional preparation of the future musician-pedagogue, which lies in intensification of motivation to acquirement of the own style of

teaching music is given. The own style of teaching music is considered as multicomponent phenomenon in the structure of methodical preparation of the future teacher of music art; the author's understanding of the essence and the content of the mentioned phenomenon is given, the structure of the own style of teaching music, criteria and its indices, principles and the levels of its readiness and optimization of the present process is shown. Structural-functional model of the methodology of formation of the own style of teaching music of the students of higher pedagogical institutions is worked out. It is theoretically grounded and practically checked that effective teacher's competence in the own style of teaching music can be acquired in the process of professional preparation by virtue of immediate pedagogical intervention. In the course of experimental work the efficiency and adequacy of the offered methods, which secured effective mastering of methods of the own style of teaching music formation of the students of higher pedagogical institutions and ensured its availability is verified.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуральник Наталія Павлівна
2. Guralnyk N. P.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Куненко Людмила Олександрівна

2. Куненко Людмила Олександрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02, 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Реброва Олена Євгеніївна

2. Реброва Олена Євгеніївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Падалка Галина Микитівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Падалка Галина Микитівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.