Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U004531

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-09-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пан Тінтін
2. Pang Tingting

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-09-2015

Спеціальність за освітою: 7.02020401

Місце роботи здобувача: Одеська національна музична академія ім. А.В.Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська національна музична академія ім. А.В.Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.11.11, 18.41.45, 18.41.51

Тема дисертації:

1. Жанр сонати для флейти і фортепіано та композиторська поетика XX століття

2. Sonata genre for flute and piano and compositional poeticsof the 20-th century

Реферат/анотація:

1. Робота присвячена виявленню у флейтових Сонатах XX ст., у тому числі в С. Прокоф'єва, Ф. Пуленка, П. Хіндеміта, Е. Денисова та інших авторів композиторської поетики, зумовленої типологічними показниками стилістики флейтового мистецтва XX століття у підсумуванні розвитку цього інструмента в Новий час. Це останнє виражається в тому числі в індивідуалізованих переломленнях відповідних стилістичних позицій у виконаннях-інтерпретаціях майстрів-віртуозів рівня Дж. Гелвея, О. Ніколє, Е. Паю й ін. Аналіз Сонат видатних композиторів XX століття демонстрував очевидний ухил у промоцартівський неокласицизм, що вміщав дитячу грацію й ніжну кантиленну фігуративність рококо.

2. The work is dedicated to the identification of composing poetics in flute Sonatas of the 20th century, including those of S. Prokofiev, F. Pulenco, P. Hindemith, E. Denysov and others, defined by typological indicators of flute style of the 20th century, summing up the development of this instrument in Newage. The latter is expressed, inparticular, inindividualized deflections of respective stylistic positions in the performances-interpretations of masters-virtuoso Dzh. Helvey, A. Nykole, E. Pajuetc. Analysis of Sonatas by prominent composers of the 20th

century showed an obvious dipping in Pro-Mozart neoclassicism, which could accommodate children grace and delicate cantilena rococo figurativity.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дзисюк Василь Юхимович
2. Dzisiuk Vasily Efimovich

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Апатський Володимир Миколайович
2. Апатський Володимир Миколайович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Давидов Микола Андрійович
2. Давидов Микола Андрійович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Власенко Ірина Миколаївна
2. Власенко Ірина Миколаївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Сокол Олександр Вікторович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Сокол Олександр Вікторович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	 Юрченко Т.А.