Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0511U000139

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-02-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федь Володимир Анатолійович
2. Fed' Vladimir

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-02-2011

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Слов'янський державний педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02125183

Місцезнаходження: 84116, Україна, Донецька область, м. Слов'янськ, вул. Генерала Батюка, 19

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.27

Тема дисертації:

1. Світоглядні парадигми культуротворчого буття (український контекст)

2. Ideological paradigms of the cultural-creative being (Ukrainian context)

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено теоретичне осмислення світоглядних парадигм у формуванні, становленні та розвитку культуротворчого буття. Світоглядні па-радигми є стимуляторами соціокультурної діяльності з якими нерозривно пов'язані у культуротворчому бутті. Подається таблиця сигніфікат культурот-ворчого буття до структурних елементів якої відносяться універсальні парадиг-ми (язичницька, християнська та наукова), які мають світоглядні (ідеал та ін.) та діяльнісні (духовні та ін.) проекції. Автор окреслює схему взаємодії трьох (Людина, Природа, Культура) першоелементів культуротворчого буття: істори-чну, сучасну і "продуктивну". Розроблено структуру, принципи та функції (кре-ативна, інтеграційна та ін.) культуротворчого буття. Світоглядна парадигма виступає як концептуальне відношення людини до навколишньої дійсності, що проявляється у постановці та типових "зразках" розв'язання проблем осмислення дійсності та визначає сутність суспільної та індивідуальної діяльності. Підкреслено полікультурну специфіку українського культуротворчого буття, висвітлено ірраціоналістичні (антеїстичні, кордоцент-ричні, екзистенціальні) та раціоналістичні (софійність) світоглядні традиції української культури.

2. The thesis deals with theoretical consideration of the ideological paradigms in the formation and development of the cultural-creative being. Ideological paradigms are considered to be stimulators of social-cultural activity with which they are insepa-rably interrelated in the cultural-creative being. There is provided a table of signifi-cats of the cultural creative being; the structural elements include key paradigms (pa-gan, Christian and scientific) which have ideological (ideal and others) and activity (spiritual and others) projections. The author draws a scheme of the three primary elements (Man, Nature, Culture) of the culture-creative being: historical, current and "productive". The structure, principles and functions (creative, integrative, etc.) of the culture-creative being have been worked out. The ideological paradigm is considered to be a generally accepted model within a definite type of the outlook, i.e. a model of the setting and solving of the problems of the reality comprehension, of the life principles that determines the es-sence of social and individual activity. The polycultural specific character of the Ukrainian culture-creative being is emphasized, there have been highlighted irrationalistic (antheistic, cordocentric, exis-tential) and rationalistic (Sophianity) ideological traditions of the Ukrainian culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бітаєв Валерій Анатолійович
2. Bitaev Valeriy

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Уланова Світлана Іванівна

2. Уланова Світлана Іванівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Лариса Тимофіївна

2. Левчук Лариса Тимофіївна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Олена Петрівна

2. Поліщук Олена Петрівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульгіна Валерія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульгіна Валерія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.