

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0825U004266

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 09-12-2025

**Статус:** Запланована

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Чай Ліхуа ..

2. Lihua .. Chai

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** доктор філософії

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 011

**Назва наукової спеціальності:** Освітні, педагогічні науки

**Галузь / галузі знань:** освіта

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Освітні, педагогічні науки

**Дата захисту:** 09-12-2025

**Спеціальність за освітою:** 025 музичне мистецтво

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** PhD 11319

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

**Код за ЄДРПОУ:** 02125585

**Місцезнаходження:** вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

**Код за ЄДРПОУ:** 02125585

**Місцезнаходження:** вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 14.35.01, 14.35.05, 14.35.07

**Тема дисертації:**

1. Формування готовності бакалаврів спеціальної освіти до розвитку мовленнєвих здібностей дітей з особливими освітніми потребами засобами співу у КНР
2. Developing the readiness of Bachelor students in special education to foster speech abilities of children with special educational needs through singing in the People's Republic of China

**Реферат:**

1. Актуальність дослідження зумовлена стратегічним курсом освітньої політики КНР, спрямованим на забезпечення рівного доступу до якісної освіти для всіх дітей, у тому числі з особливими освітніми потребами. Законодавчі акти («Закон про загальнообов'язкову освіту», «Закон про захист прав інвалідів», «Положення про спеціальну освіту», «14-й п'ятирічний план розвитку освіти») закріпили інклюзивність як пріоритет державної політики. У цьому контексті особливого значення набуває підготовка педагогів, здатних використовувати спів як засіб розвитку мовленнєвих здібностей дітей з ООП. Тема інтегрована в науково-дослідну діяльність кафедри освітології та інноваційної педагогіки ХНПУ імені Г. С. Сковороди, у межах напряму «Наукові основи і навчально-методичний супровід педагогічного процесу...» (№ 0121U107474). Мета

– проаналізувати теоретичні основи і практику формування готовності бакалаврів спеціальної освіти до використання співу в розвитку мовленнєвих здібностей дітей з ООП та визначити можливості адаптації китайського досвіду в Україні. Завдання охоплюють: аналіз історії спеціальної освіти КНР; дослідження структури закладів і кадрового забезпечення; розкриття теоретичних основ готовності; систематизацію форм і методів; обґрунтування напрямів удосконалення; визначення можливостей адаптації досвіду. Об'єктом є процес формування готовності бакалаврів спеціальної освіти до розвитку мовленнєвих здібностей дітей з ООП. Предметом визначено теорію і практики формування готовності бакалаврів до використання співу у закладах вищої освіти КНР. Використано загальнонаукові, історико-педагогічні, теоретичні, практичні та прогностичні методи. Джерельна база охоплює нормативні акти КНР та України, офіційні документи, наукові праці, дисертації, монографії, навчальні програми, електронні бази даних (CNKI, WanFang, ERIC, Google Scholar, НаукаOnline). Територіальними межами дослідження визначено провідні університети КНР (Пекінський, Східно-Китайський, Харбінський, Нанкінський, Гуанчжоуський, Сіаньський), спеціальні школи та інклюзивні центри, а також українські університети (Чернігівський колегіум, ПНПУ ім. К. Д. Ушинського, ДДПУ ім. І. Франка, ХНПУ ім. Г. С. Сковороди). Наукова новизна. Вперше системно досліджено проблему формування готовності бакалаврів спеціальної освіти КНР до використання співу; здійснено порівняльний аналіз китайського та українського досвіду; обґрунтовано форми і методи підготовки; сформульовано педагогічні умови; визначено шляхи імплементації китайського досвіду в Україні. Уточнено понятійний апарат, введено авторське визначення готовності як інтегративної професійно- особистісної якості. Практичне значення. Результати можуть бути використані для оновлення освітніх програм, створення навчально-методичного забезпечення, підготовки та перепідготовки педагогів, а також у міжнародних освітніх проектах. Розроблені матеріали доцільно впроваджувати у викладання дисциплін («Музика і мовлення», «Музикотерапія в корекційній педагогіці», «Вокальна педагогіка у спеціальній освіті»). Результати апробовано на засіданнях кафедр, міжнародних, всеукраїнських та всекитайських конференціях (Харків, Ханчжоу, Чанчунь, 2022–2025). Опубліковано 16 наукових праць (3 одноосібні статті у фахових виданнях України, 13 міжнародних публікацій, серед них 1 монографія і 1 навчальний посібник). Висновки. У першому розділі висвітлено історико-культурні витоки спеціальної освіти КНР; визначено структуру закладів і кадрове забезпечення; доведено унікальність китайської моделі, що поєднує традиційні гуманістичні підходи з міжнародними стандартами. У другому розділі розкрито теоретичні основи готовності; обґрунтовано форми і методи підготовки (вокально-логопедичні тренінги, інтонаційно-рухові вправи, моделювання педагогічних ситуацій); доведено інтегративний характер моделі. У третьому розділі визначено напрями удосконалення системи підготовки у КНР (модульний курикулум, дослідницькі студії, ІКТ-компонент, музикотерапевтична компетентність, культурно чутливий підхід); окреслено можливості адаптації досвіду в Україні (модульна структура, брайлівський репозиторій, мікрокредити, партнерства «школа-громада»).

2. The relevance of the study is determined by the strategic course of the educational policy of the People's Republic of China, aimed at ensuring equal access to quality education for all children, including those with special educational needs. Legislative acts (Compulsory Education Law, Law on the Protection of Persons with Disabilities, Regulations on Special Education, 14th Five-Year Education Development Plan) have established inclusiveness as a priority of state policy. In this context, the training of teachers capable of using singing as a means of developing the speech abilities of children with SEN acquires particular importance. The topic is integrated into the research activities of the Department of Educology and Innovative Pedagogy of H. S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University, within the framework of the project "Scientific Foundations and Educational-Methodological Support of the Pedagogical Process..." (No. 0121U107474). The aim is to analyze the theoretical foundations and practice of forming the readiness of bachelor students in special education to use singing in the development of children's speech abilities with SEN, and to determine the possibilities of adapting Chinese experience in Ukraine. The objectives include: analyzing the history of special education in China; studying the structure of institutions and staffing; revealing the theoretical foundations of readiness; systematizing forms and methods; substantiating directions for improvement; and identifying opportunities for adaptation. The object of the study is the process of forming the readiness of bachelor students in special education to develop the speech

abilities of children with SEN. The subject is defined as the theory and practice of forming the readiness of bachelor students to use singing in higher education institutions of China. General scientific, historical-pedagogical, theoretical, practical, and prognostic methods were used. The source base includes legislative acts of China and Ukraine, official documents, scholarly works, dissertations, monographs, curricula, and electronic databases (CNKI, WanFang, ERIC, Google Scholar, NaukaOnline). The territorial scope of the study includes leading universities of China (Beijing Normal University, East China Normal University, Harbin Normal University, Nanjing Normal University of Special Education, Guangzhou University of Education, Xi'an University of Arts and Pedagogy), special schools and inclusive centers, as well as Ukrainian universities (T. H. Shevchenko Chernihiv Collegium, K. D. Ushynsky South Ukrainian National Pedagogical University, Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University, H. S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University). For the first time, the problem of forming the readiness of bachelor students in special education in China to use singing has been systematically studied; a comparative analysis of Chinese and Ukrainian experience has been carried out; forms and methods of training have been substantiated; pedagogical conditions have been formulated; and ways of implementing Chinese experience in Ukraine have been identified. The conceptual framework has been clarified, and the author's definition of readiness as an integrative professional-personal quality has been introduced. The results can be used to update educational programs, create educational and methodological support, train and retrain teachers, as well as in international educational projects. The developed materials are advisable to implement in the teaching of disciplines such as Music and Speech, Music Therapy in Special Pedagogy, Vocal Pedagogy in Special Education. The results were tested at departmental meetings, international, all-Ukrainian, and all-Chinese conferences (Kharkiv, Hangzhou, Changchun, 2022–2025). Sixteen scientific works were published (3 single-authored articles in Ukrainian academic journals, 13 international publications, including 1 monograph and 1 textbook). In the first chapter, the historical and cultural origins of special education in China were highlighted; the structure of institutions and staffing was defined; and the uniqueness of the Chinese model, combining traditional humanistic approaches with international standards, was demonstrated. In the second chapter, the theoretical foundations of readiness were revealed; forms and methods of training (vocal-speech therapy training, intonation-movement exercises, pedagogical situation modeling) were substantiated; and the integrative nature of the model was proven. In the third chapter, directions for improving the training system in China were identified (modular curriculum, research studios, ICT component, music therapy competence, culturally sensitive approach); and opportunities for adapting the experience in Ukraine were outlined (modular structure, Braille repository, micro-credits, school-community partnerships).

### **Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Не застосовується

**Підсумки дослідження:** Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

### **Публікації:**

- Чай Ліхуа (2024). Інтеграція музикотерапії та вокальної педагогіки в підготовці фахівців спеціальної освіти КНР. Professional Art Education. Том 5 № 2, 114-121.
- Чай Ліхуа (2025). Спів як засіб мовленнєвої корекції у підготовці майбутніх педагогів спеціальної освіти КНР. Professional Art Education. Том 6 № 1, 133-141.
- Чай Ліхуа (2025). Педагогічні умови й методи підготовки до вокально-корекційної діяльності: уроки китайського досвіду. Засоби навчальної та науково-дослідної роботи, Вип. 65, 7-18.

### **Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впроваджено

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Фомін Володимир Вікторович
2. Volodymyr V. Fomin

**Кваліфікація:** д. пед. н., професор, 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-8652-2023

**Додаткова інформація:** ;[https://scholar.google.ru/citations?hl=ru&user=\\_QccKIUAAAAJ](https://scholar.google.ru/citations?hl=ru&user=_QccKIUAAAAJ)

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

**Код за ЄДРПОУ:** 02125585

**Місцезнаходження:** вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Данілавічюте Еляна Анатоліївна
2. Eliana Danilavichiutie

**Кваліфікація:** к.пед.н., с.н.с., 13.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-3911-7612

**Додаткова інформація:**

[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=list\\_works&hl=uk&user=HM6KLLAAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?view_op=list_works&hl=uk&user=HM6KLLAAAAAJ)

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка Національної академії педагогічних наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 21560861

**Місцезнаходження:** вул. М. Берлинського, Київ, 04060, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Національна академія педагогічних наук України

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кьон Наталя Георгіївна

2. Nataliia H. Kon Natalia Heorhiivna

**Кваліфікація:** к. пед. н., професор, 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-8229-502X

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Державний заклад "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

**Код за ЄДРПОУ:** 02125473

**Місцезнаходження:** вул. Старопортофранківська, Одеса, 65020, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Беземчук Лариса Валентинівна

2. Larysa V. Bezemchuk

**Кваліфікація:** к. пед. н., доц., 13.00.09

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-9745-6594

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

**Код за ЄДРПОУ:** 02125585

**Місцезнаходження:** вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соколова Алла Вікторівна

2. Alla V. Sokolova

**Кваліфікація:** д.пед.н., професор, 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-0284-7320

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

**Код за ЄДРПОУ:** 02125585

**Місцезнаходження:** вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Казачінер Олена Семенівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Казачінер Олена Семенівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Новолокін Антон Володимирович

**Реєстратор**

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна